

הד הכפר

שבת פרשת ויקהל-פקודי

גליון מס' 1447 | כ"ג אדר תשע"ח | 10.3.2018

הדלקת נרות - 17:23

צאת השבת - 18:21



משכן

ביני לנדאו

משכן אבנה לך בלבי
למען תוכלי לנוח מנדודיך
משכן אבנה לך בלבי
למען תוכלי אסוף שוב כחותיך
את צערה אני תש

הן גם על רוחות הסערה נשבו
את שבקשתי
אף אני בקשתי
בכל מאודי
למצא את מקומי
ואין

חפי צפי תיחלי
תקנה אל תאבדי
שאי את קולך ובקשי גם על נפשי
אך אבא
תקנה אל תאבדי

כל הדרכים הקסומות פתחו לפנינו
עוד יפלו מסכי הברזל
הסוגרים על לבנו
גם הים הגדול הנה
יכל הוא להבקע
אם רק נאמין

זמני השבוע	
שחרית	6:00
שחרית מאוחרת / בימי ב' ו-ה' / בשישי	7:45/7:30/7:40
מנחה / מנחה במוסד	16:00/17:00
ערבית	20:15

שיעורים	
שיעור דף יומי (מסכת מכות) בבית הכנסת – הרב משה שפטר	א-ה' 20:30, שבת 15:30
שיעור בגמרא (מסכת קידושין) בבית מדרש – הרב דוד רבינוביץ	שלישי 20:30
שיעור גמרא לנשים (מסכת מכות) בבית המדרש – דוד גרסון	שלישי 21:00
שיעור בספר יהושע בבית משפחת דנציגר- ישראל שדיאל	רביעי 19:00
שיעור 'תניא' בבית משפחת פדה	רביעי 21:20
שיעור "צורבא מרבנן" הלכות כשרות, בבית המדרש - הרב משה שפטר	שישי 8:20
שעור "שפת אמת" אצל מירון יהושע	שבת 7:30

פרשת שבוע לילדים	
צור יהודה ריצ'מן	חיוויאי
יערה פרוינד	בז
אורי נוי	ינשוף
מלאכי קוממי	דיה
גילי גולדרייך	עיטם
נטע שטרן	נץ
שחר מלול	תנשמת
שוביה נאור	שלו

זמני השבת	
הדלקת נרות	17:23
תפילת מנחה	17:30
מניין עדות המזרח	
קבלת שבת וערבית	
שיעור הלכה - הרב אלישיב	

מניין ותיקין בבית המדרש	5:21
תפילת שחרית	8:00
מניין שני בבית המדרש	8:40
תפילת ילדים צעירים/בוגרים	9:30/9:45
מיד לאחר התפילה	
פרשת שבוע, מפי אריאל שוה בבית הכנסת	
מנחה גדולה	13:15
תהילים לילדים	13:45
מנחה קטנה	17:00
לימוד הורים וילדים	17:25
שיעור השבת מפי עמינדב רוטנברג	17:25
ערבית ומוצאי שבת	18:21

עזרה ראשונה	
רוחי פרוינד	אחות תורנית
יש להתקשר ל-101	נהג אמבולנס
לבונה הורן	תורנות ספריה

לוח קהילה – אירועי השבועיים הקרובים

על מנת שלוח קהילה יהיה עדכני - חברי/ות הקהילה והוועדות מתבקשים למלא את האירועים בלוח קהילה ו/או לשלוח מייל למערכת ההד. תודה.

ראשון	יום שני	יום שלישי	יום רביעי	יום חמישי	יום שישי	שבת
כ"ד אדר 11.03	כ"ה אדר 12.03	כ"ו אדר 13.03	כ"ז אדר 14.03	כ"ח אדר 15.03	כ"ט אדר 16.03	א' ניסן 17.03
ב' ניסן 18.03	ג' ניסן 19.03	ד' ניסן 20.03	ה' ניסן 21.03	ו' ניסן 22.03	ז' ניסן 23.03	ח' ניסן 24.03

אהוב את המלאכה

"יפה תלמוד תורה עם דרך ארץ שיגיע שניהם משכחת עוון וכל תורה שאין עמה מלאכה סופה בטלה וגוררת עון" (משנה מסכת אבות פרק ב).

"גדול הנהנה מיגיע כפו יותר מירא שמים. דאילו בנהנה מיגיע כפו כתיב יגיע כפיך כי תאכל אשריך וטוב לך ואילו בירא שמים כתיב אשרי איש ירא ד' ואילו וטוב לך לא כתיב" (מסכת ברכות דף ח ע"א).

האם המלאכה טובה ורצויה כדי להרחיק אותנו מן החטא או שמא המלאכה רצויה היא מצד עצמה? פרשות ויקהל פקודי עוסקות בעיקר במלאכת הקמת המשכן, כאשר בסיום העבודה נאמר: "וירא משה את כל המלאכה והנה עשו אותה כאשר ציווה ה' כן עשו ויברך אתם משה" (שמות לט, מג).

על פסוק זה כותב מדרש משנת רבי אליעזר (פרשה יג): "גדולה היא המלאכה, שלא שרתה השכינה בישראל אלא מתוך המלאכה, שנאמר וירא משה את כל המלאכה, ויברך אותם משה. וכבר היה הקדוש ברוך הוא יכול לעשות את המשכן, ומפני מה ציווה את ישראל לעשותו, שהמלאכה חביבה. תדע שהוא כן, שהרי נאמר בה מה שלא נאמר ביראה. ביראה כתיב אשרי איש ירא את ה', ובמלאכה כתיב יגיע כפיך כי תאכל אשריך וטוב לך."

מדרש זה מלמד שהשראת השכינה במשכן חלה בעקבות המלאכה שישראל עשו, כלומר המלאכה הינה מעשה של קדושה, של קרבה לקב"ה. המדרש הזה ממשיך ומלמד כי גם ההתגלות של הקב"ה למשה רבנו בסנה הייתה מתוך כך שמשה עשה מלאכה באותה העת, ובלשון המדרש: "גדולה היא המלאכה, שלא שרתה שכינה על משה רבינו אלא מתוך המלאכה, שנאמר ומשה היה רעה" (שם).

כך מובא במדרש על אלישע בן שפט: כידוע, אליהו נשלח למשוח את אלישע לנביא תחתיו, וכאשר הגיע אליהו לאלישע, מצאו עוסק במלאכתו. ומספר לנו המדרש כי גם אצל אלישע רוח הקודש שרתה מתוך המלאכה, ואליהו לא רצה לבטלו מן המלאכה: "חביבה היא המלאכה שלא שרתה רוח הקודש על אלישע בן שפט אלא מתוך המלאכה, שנאמר וילך וימצא את אלישע בן שפט והוא חורש, ומה אליהו אומר לו לך שוב כי מה עשיתי לך, שלא לבטלך" (מדרש תנאים לדברים פרק ה).

ממדרשים אלו רואים בבירור שהמלאכה טובה היא מצד עצמה עד כדי כך שיש בה בכדי לקרב את האדם לקדושה ולהשרות עליו רוח הקודש. ומדרש אחר מלמד אותנו שכל הנביאים התעסקו במלאכה: "חביבה היא המלאכה שכל הנביאים נתעסקו בה ביעקב אבינו הוא אומר 'אשובה ארעה צאנך אשמור', במשה הוא אומר 'ומשה היה רועה': בדוד הוא אומר 'ויקחהו ממכלאות צאן', בעמוס הוא אומר 'כי בוקר אנכי ובולס שקמים. ויקחני ה' מאחרי הצאן' (מדרש תנאים לדברים פרק ה).

והלואי ונזכה שתמיד תהיה המלאכה חביבה עלינו, "איש איש ממלאכתו אשר המה עושים" (שמות לו, ד).

התבקשתי לכתוב על המקצוע שלי.

אני אדריכל.

תיאור פשוט של מהו אדריכל יהיה: "אדריכל הוא מי שמייצר ארכיטקטורה".

באוניברסיטה, הפרופסורים שלי תיארו את הארכיטקטורה כ"מתחמים מרהיבים למרחבי מחייה אנושיים". ניתן לטעון אם כן, שתפקידי כאדריכל הוא לעצב לאנשים מרחבי מחייה יפים שיהיו לשימוש בזמן שהם חיים, עובדים, משחקים, נלחמים, מתאבלים או מקיימים כל פעילות שהיא.

אני עובד בארכיטקטורה מזה 24 שנים. עם השנים התברכתי בהזדמנות לעצב מגוון רחב של פרויקטים. בניתי בנייני משרדים, בנקים, מועדוני לילה וחנויות גדולות. תכננתי ועיצבתי בתי כנסת ששימשו גם כבתי ספר קהילתיים, עיצוב עילית של חללי פנים, שיפוץ של בתים ותוספות לבתים, עיצוב פנים יוקרתי לבתים קיימים ותכנון בנייני דירות. תכננתי מספר פרויקטים של תמ"א 38, הפקתי תוכניות בניין למלונות, והייתי חלק מצוות פיתוח תכנון עירוני למרחבים ציבוריים כמו צומת הגוש ומרכז היישוב תקוע. אני רוצה להאמין שלמדתי כמה דברים בדרך. חלק ממה שלמדתי הוא מה זה באמת להיות אדריכל.

ההוויה של האדריכל מתחילה בתקשורת, מתפתחת עם יצירתיות, ממשיכה עם סדר וארגון, הופכת אפשרית עם הבנה של עלויות בנייה והנדסה של מבנה, ומסתיימת ביצירה של עיצוב ייחודי.

תקשורת היא המרכיב הראשון והקריטי בכל פרויקט. לדוגמה, לקוח מעריך שהבית הנוכחי שלו שוב אינו מתאים לצרכים הנוכחיים של המשפחה. הערכה זו תוביל לרצון לקנות בית חדש או להרחיב את הבית הקיים. בנקודה זו, לעתים קרובות הלקוח יתחיל לפתח רעיונות בנוגע למענה לצרכים של המשפחה ובסופו של דבר, הוא יפנה אלי או אל אדריכל אחר. הכלים החשובים ביותר שאדריכל מביא איתו לפגישה הראשונית הם אמת, כנות ורצון להבין את הלקוח. האדריכל צריך ללמוד מי הלקוח, מה הערכים שלו, והכי חשוב, איך הוא משתמש במרחבים השונים שבביתו. לדוגמה, אני יכול לשאול שאלות כמו:

מה אתה מקווה להשיג בפרויקט? (יותר חדרי שינה? מטבח יפה יותר?)

היכן אתה מבלה את רוב הזמן שלך בבית?

האם אתה עובד מהבית?

האם אתה זקוק למקומות אחסון?

האם אתה דתי?

האם אתה זקוק לנגישות לנכים? חדרי אמבטיה נגישים לנכים?

האם יש לך בבית ילדים קטנים או אנשים מבוגרים?

האם אתם מתכננים להרחיב את המשפחה שלכם?

כמה זמן אתם מתכננים לחיות בבית?

האם ערך הנכס במכירה הוא שיקול בשבילך?

איזה סגנון אדריכלות אתה אוהב?

האם ראית עיצובים שמעוררים בך השראה?

הקשבה ללקוח והבנת מי שהוא הן הצעד הראשון לקראת עיצוב מוצלח.

יצירתיות היא המרכיב העיקרי השני בעיצוב מתוכנן היטב. לעולם אין זה מספיק להציג ללקוח עיצוב אחד בשלבים המוקדמים של תהליך התכנון. תהליך פיתוח מספר אפשרויות הוא תהליך חינוכי הן עבור הלקוח והן עבור האדריכל, שעדיין לומד את האתר שייבנה, לומד להכיר את הלקוח ואת הפרויקט הכולל.

לרוב זה הכרחי להגדיר תקציב ראשוני לפרויקט שמבוסס על רצונות הלקוח, זאת כדי לחדד טוב יותר מה צריך להיות היקף הפרויקט. אם אחרי העיצוב הראשוני המחיר שהתקבל גבוה מדי, פתרון אחד הוא לקצץ בגודל המרחבים או במספר המרחבים שבעיצוב (חדרים קטנים יותר או מספר חדרים נמוך יותר). לעיתים, הפתרון יהיה דווקא ליצור מרחבים מרובי שימושים כדי להקטין את היקף התכנון הכולל וכדי להגביל את עלויות הפרויקט כך שהלקוח יוכל לעמוד בהן. מדי פעם, כתוצאה מדיון כזה, הלקוח יחליט לשנות את התכניות הראשוניות שלו בנוגע למה שהוא רוצה להשיג בפרויקט. כשאתה מפתח עיצוב חדש לבניין תמיד מתבקש דיאלוג בין הדרך שבה מישהו רוצה לחיות לבין האופן שבו הבניין יספק לו את אורח החיים הזה. במצב אידיאלי, כאשר מפתחים עיצוב, כל הגורמים הללו פועלים היטב יחדיו.

מעצבי מתח נמוך, יועצי מלונות, מעצבי מטבח ועוד. האדריכל הוא חלק מקהילת מקצועות שמטרתם לספק עיצוב ואדריכלות הרמוניים ובטוחים. האדריכל הוא מנהיג בין שווים במשימה של בניית בניינים.

בפרויקטים בקנה מידה קטן, האדריכל יעזור לבדוק, ובמקרים מסוימים לתאם, את ההצעות למכרז של הקבלנים המשתתפים. בפרויקטים בקנה מידה גדול, האדריכל יתייעץ בדרך כלל עם מנהל הפרויקט לגבי המכרז לקבלנים כדי שתהיה התאמה יחסית בין הצעות המחיר כך שההצעות אכן תכלולנה את כל המרכיבים הדרושים. לאורך כל תהליך הגשת ההצעות למכרז הקבלנים, האדריכל יספק תשובות לשאלות הנוגעות לשרטוטים האדריכליים ויספק את התשובות לשאלות שנשאלו לכל המתמודדים במכרז כדי לשמור על מכרז הוגן. במהלך הבנייה, האדריכל יבקר באתר הבנייה כדי לסקור התקדמות או לטפל בבעיות שעשויות לצוץ במהלך הבנייה.

אדריכל הוא מנהל, מהנדס ואמן.

כמנהל, הוא מארגן את המשימות שלו, ועובד בשיתוף פעולה עם אחרים כדי להוציא את הפרויקט לפועל בצורה מיטבית.

בתור מהנדס, הוא מוודא כי כל היבטים השונים של העיצוב שלו אכן מתמזגים אחד עם השני והולמים את הדרישות המקצועיות של חברי צוות התכנון האחרים.

כאמן, המדיום שלו הוא המבנה הפיזי וחוויית האור והחלל סביב הבניין ובתוכו.

אבל הכי חשוב, האדריכל שם בראש ובראשונה כדי לספק שירות ללקוח שלו.

שמירה על פרויקט מסודר והתקדמות מסודרת גם הם מרכיב מפתח בפרויקט מנוהל היטב. הכנה מוקדמת של ציר זמן ברור להפקת תוצרים ללקוח ולהגשת התוכניות למועצה ולקבלן, בשילוב עם תקשורת עם הלקוח, יקדמו את הפרויקט מהר ככל האפשר. פעמים רבות בתחילת פרויקטים ללקוחות רבים אינם מבינים שהם צריכים לעבוד בשיתוף עם האדריכל. חוסר היכולת של הלקוח לספק את המידע הדרוש או עיכוב בקבלת החלטות שלו יהיו לעתים קרובות העיכובים המרכזיים והמשמעותיים ביותר בפרויקט (חוץ מאשר תהליך האישורים במועצה). אדריכל טוב יתריע בפני הלקוחות שלו כאשר החלטות אלה יהיו גורמים מעכבים ביותר של לוח הזמנים.

פיתוח עיצוב ללקוח הוא איזון זהיר של הצרכים של הלקוח והערכים שלו, האסתטיקה של העיצוב והתקנון של האתר או הבניין אשר בבעלותם, אשר מחויב על ידי חוקים ודרישות רגולטוריות. עם זאת, פיתוח העיצוב אינו סוף עבודתו של האדריכל. לעתים קרובות זוהי רק ההתחלה. השלב הבא הוא הכנת תוכניות לרישוי, תיאום הגשת התיקים לרשויות המוניציפליות ותיקונים של הערות או דרישות נוספות שהטילה הרשות עד לשביעות רצונה. לאחר (ולפעמים בזמן) אישור התוכניות, האדריכל יצור שרטוטי בנייה כולל כל המפרט הנדרש לבניין, ובמקרה שיתבקש, ייצג את הלקוח בתהליך הבנייה כדי להבטיח כי הבניין נבנה על פי התוכניות שלו. שני שלבים אלה דורשים חריצות, תשומת לב לפרטים, היקף נרחב של ידע מקצועי על הליך הבנייה וכן שליטה בחוקים, בקודים ובתקנות המתווים את תהליך הבנייה.

בשלבים אלה, גם בפרויקטים קטנים, האדריכל צריך להיות המתאם בין הגורמים המעורבים בפרויקט, ולשתף פעולה עם מערך של יועצים ואנשי מקצוע, כולל מהנדסים מבניים, מהנדסי אינסטלציה, מהנדסי חשמל ומוודדים. בפרויקטים גדולים יותר, הרשימה ארוכה בהרבה. היא כוללת גם: יועצי בטיחות, יועצי מעלית, יועצי תנועה,

מתוך ההצעות שעלו בישיבות הקודמות, התמקדנו הפעם בפרויקט אחד - בית לחיים.

תמר הקשר, מנהלת הפרויקטים בגבעות, הגיעה לפגישה על מנת להסביר את הרציונל, החשיבות ומה נדרש מהקיבוץ (אם נלך על זה, כמובן).

תמר התחילה בתיאור של איך הכול התחיל. הרציונל בהקמת בית הספר "ראשית" היה הרעיון של שילוב ובניית תכניות אישיות עבור כל ילד. ראשית גדלה, ובמקביל התפצלה לשניים: ביי"ס ראשית ובית ספר המשך לבוגרים בעלי צרכים מיוחדים - הסדנא. השנים עברו, ושוב - לאחר מסי' שנים (כשהגיעו מעל גיל 21) - היו בוגרים רבים שלא היה להם לאן להמשיך - ואז עלה רעיון הדירות. כיום יש חמש דירות מתפקדות בגבעות, אחת באלו"ש ואחת במגדל עוז.

את עיקר המשאבים הם משקיעים בתעסוקה. מאוד חשוב להם שתהיה להם עבודה משמעותית ושתהיה התקדמות בעבודה עם הזמן. מערך התעסוקה שלהם מונה כיום: עבודה בחקלאות - טרסות, שיפוף מעיינות, מאפיה, בית קפה, חוות סוסים, קרמיקה ועוד.

השילוב בקהילה נעשה בהתאם לרצון התושבים. יש משפחות מארחות לשבתות (בגבעות זה גם באמצע השבוע), בבית כנסת השילוב מתבטא בתפקידים ובברכות, הרמת טקסים, שוק פורים. יש מקומות בהם התושבים מעבירים להם חוגים, לדוגמה: סיפורי תורה, הליכה, מוזיקה. תמר אומרת שהמפתח הוא להאיר להם פנים בשבילים, וכך באופן טבעי מתפתחים קשרים רבים.

תמר דיברה על הצורך שעולה מהשטח. אין פתרונות היום לבעלי צרכים מיוחדים בתוך הקהילה (מלבד הדירות בקהילות, שהן מכילות עדיין אחוז קטן מאוד), והאפשרויות האחרות הן להישאר בבית או ללכת למוסד. משפחות רבות מתדבקות להן על הדלתות. לגבעות יש כבר אישור משרד הרווחה, אך הם צריכים קהילות שיסכימו לפתוח את הבית והלב.

יש עמותות שונות שניתן להקים איתן בית לחיים. היתרון בגבעות הוא המקצועיות ודרך העבודה האישית המושקעת בכל אחד ואחת. יש צוות "חלימה" שהוא אחראי על התכנית האישית של כל אחד. יושבים, קובעים מטרות ויעדים, מתאימים תעסוקה

וקובעים מראש שלבים להתקדמות בתעסוקה. במקרה שכפר עציון תחליט ללכת על המהלך הזה, ישנה אפשרות להסעות לגבעות לתעסוקה, וישנה אפשרות לשלב אותם באפשרויות תעסוקה בקיבוץ.

בעלי צרכים מיוחדים, זה שם כולל לאנשים רבים שנמצאים על רצף תפקודי מנמוך ועד גבוה. קהילה שרוצה להתחיל, בוחרת קודם כל את סוג המוגבלות המתאימה להשתלבות בקהילה.

נכבשנו כולנו במהלך השיחה, ברוח האידיאליסטית ומעוררת ההשראה של תמר הקשר. בימים אלו נבדקת בהנהלה האפשרות של שיפוף שתי דירות קטנות לצורך כך.

במקביל אנו רוצים לבדוק האם קהילה תומכת במהלך כזה, ומוכנה לתהליך קליטה. יהיה כמובן צוות שיוביל, אך אנו זקוקים לרצון ולשותפות של כלל הקהילה בפרויקט זה: פנים מאירות בשבילים, משפחות מארחות, העברת חוגים, ליווי לאירועי תרבות וכן הלאה...

אם נסכם את הלוך הרוחות מפגישותינו עד כה, ניתן לסכם את הכיוונים המסתמנים כשלושה:

בית לחיים - הקמת דירה לאנשים בוגרים בעלי צרכים מיוחדים בקהילה. כמפורט לעיל.

קליטת אישה מ"בת מלך" למגורים בקיבוץ. הרציונל הוא לקלוט משפחות שבדרך כלל לא מתקבלות לקהילות קטנות וסגורות (משפחה חד הורית), וזקוקות לתמיכה קהילתית.

אימוץ שכונת בית ישראל בירושלים - שיתוף פעולה עם פרויקטים בקהילת בית ישראל ואפשרויות נתינה לאוכלוסייה עם מצוקה גדולה. יש לנו בקהילה שני משוגעים לדבר: זהר רפאל (אלטמן) ודוד חסון, והכוונה ללכת על פרויקטים בהתאם לאוכלוסייה שתתגייס לכך. יש רעיונות ורצון טוב משני הצדדים - כפר עציון ובית ישראל ותקווה גדולה שיצליחו לגייס את האוכלוסייה בכפר עציון הפנויה לכך.

ובהזדמנות זו, רשמו לפניכם את הפגישה הבאה, שתתקיים, אי"ה, ביום רביעי הבא עלינו לטובה, בשעה 21.00, בה נציג את הפרויקטים שהתגבשו ושאונו רוצים שיקרו בתקופה הקרובה.

על מקום המפגש נודיע בהקדם.

עבר לו שבוע, והספקנו להתאושש מהמרוץ ומההכנות שעזרו לנו להרים מסיבת פורים חגיגית, שמחה ומוצלחת.

זה המקום לומר תודה לאלו שנתנו יד להרמת הערב:

לצוות התפאורה - שתכנן הגה וביצע: **סיגל שורק, דקלה פרוינד ואופיר נובוסלסקי**.

ולצוות המוכשר שהצטרף לעיצוב ולהקמה: **דפנה קדרון, מעיין ברוכי, אפרים ב"ק, ברק יהודה וגדי חיימוב**.

לצוות הכיבוד - שדאג לנו לחוויה קולינרית טעימה ונעימה: **נורית ישראלי, נורית עמיחי, זוהר רפאל ויסכה חסון** ולצוות התורניות שחתך, גלגל, צלחת וערך לנו שולחנות לתפארת: **נאוה בנדל, אפי ורבר, מיה וינר, נורית ישראלי, שלומית טורפז ועינת לנצקרון**.

תודה גם לכל מי שנרתמה ברגע האחרון להעשיר את התפריט במרקים ומאפים ביתיים.

לצוות הבר - שדאג לשמח את לבנו בשיכר וגם לדאוג שאף אחד לא יגיע ל- "עד דלא ידע": **סער לוי, גיא שמואל ויהושע ניטקי**.

לשחקנים המוכשרים – **ברק יהודה ולייבוש עמיחי**.

לתורן החשמל: **אוהד הוניג (ולמיקי עזיז) – שהתגייס לייבא את תאורת הבמה ברגע האחרון**.

לדי-ג'יי – **נריה הר זהב** - שהוכיח שדברים טובים אפשר גם למצוא בתוכנו.

לתורנים – שדאגו להשיב הכול למקומו בשלום, כך שבשנה הבאה נוכל שוב להשתמש באולם: **גדי חיימוב, יניב לוי, אריה לונסקי, גדיאל בארי ויובל ניר**.

ואחרונים חביבים וחשובים – **צוות ועדת תרבות הנפלא** - שישב ערבים ולילות: הגה חשב חלם המציא, הצחיק, צילם, שר, ערך, תכנן וניהל את כל הערב היפה הזה: **חגית שמואלי, לייבוש עמיחי, מיכל אביעזר, שרה גרינברג ואיגי פז**.

שבת שלום



טיול נפלא ארבעה ימים

שלושה ימים באילת ויום לפטרה

היי דרומה לאילת: יצאנו לדרך, שלושה אוטובוסים

תחנה ראשונה הגענו לירוחם... יש ברבורים באגם

ירוחם מזמן כבר לא עיירה שכוחת אל

על מפת ישראל ובגדול

לא חור נידח, עוד מעט עיר, מתפתחת בצעדי ענק

המדבר המעלה אבק נסוג לאחור

המשכנו לעין עבדת: אחת התחנות בתקופה העתיקה של הנבטים

במסלול מתמשך של מאות ק"מ

זו היא "דרך הבשמים" מסלול ארוך ומפרך

שעל גבם של הגמלים עמוס מטען יקר ערך,

פורקים אותו בנמל עזה.

התחנה הבאה: פארק תמנע, מהפארקים הגדולים בעולם

מגוון עצום של אתרים: מכרות הנחושת הקדומות בעולם

למדנו על שיטות הכרייה ואופן הפקת הנחושת והובלתה למצרים

ביום ג' עברנו לירדן דרך "מעבר רבין". חצינו את עקבה ואחרי נסיעה דרך הרים יפי הוד,

גם "הר ההר", כמה גבוה מזדקר הקודקוד!

הגענו לפטרה שהייתה המרכז של הנבטים בתקופה שהם שלטו בדרכים של המזרח התיכון

(הם המציאו שיטה חינוכית חדשה הלא היא שיטת ה"נבוט")

הנבטים היו אנשים מוכשרים ויצירתיים, אנשי שטח, בניין וארכיטקטורה

בדרך חזרה הביתה עצרנו בחממות של קב' עין יחב

וקיבלנו הסבר מקצועי על "דלועים בהדליה" מילונים, חצילים ופלפלים אדומים חילקו לנו.

חזרנו בשלום עייפים ומרוצים... מאוד מומלץ

ירוחם

נ.ב. א. הארגון היה מעולה

ב. החברה מצוינת

ג. הבית מלון נפלא

לקבלת עותק דיגיטלי של הגליון ולמשלוח הודעות וכתבות: hedhakfar@gmail.com

ניתן לשלוח חומרים לפרסום בקבצי word עד יום שלישי בערב.

עורכת: מירב יקיר



עמוד "שבועי"



ח ד ש ו ת מ ת נ ו ע ת ה ק י ב ו ץ ה ד ת י

שלום לכולם!

לקראת מזמו"ר בקשת

בשבוע הקרוב נעלה, חברי המזכירות המורחבת ואנשי התנועה, למושב קשת, בעז"ה כדי להשלים את תהליך צרוף המושב כיישוב עמית בתנועת הקבה"ד, לאחר שאושר במוסדות המושב, ובמזכירות הפעילה. נסייר בקשת רבתי, ניפגש עם יהודה הראל, אבי ההתיישבות בגולן, ונרחיב על מושב קשת כיום- משק, חברה וחינוך, ועל החיבור כ"עמית" לתנועה. המהלך הוא חלק מכיוון התרחבות תנועתי שהתנועה פועלת בו מאז מועצת שד"א (תש"ע-2010), כדי לחזק ולהתחזק. בעז"ה עלה נעלה.

מריו לוי ז"ל

מריו (משה) לוי, חבר קיבוץ שדה אליהו, חלוץ החקלאות האורגנית בישראל, הלך לעולמו בשבת האחרונה בגיל 94. מריו היה מייסד הארגון לחקלאות ביולוגית אורגנית בישראל, זכה בפרס מפעל חיים מטעם הפדרציה הבינלאומית של תנועות חקלאות אורגנית, ובאות מפעל חיים בחקלאות ממועצת הצמחים. מריו שנושא השימוש בחומרי הדברה הטריד את מנוחתו, יצא לשוויץ ללמוד אצל ד"ר הנס מילר את תחום החקלאות האורגנית ובנחישות פעל ללא לאות, לימד וניסה לשכנע חרף ההתנגדויות הרבות, עד להטמעת הנושא בישראל. לפני קצת פחות משנה, במסגרת סיור לימודי בעמק המעיינות נפגשו עובדי משרד הכלכלה עם מריו ושמעו ממנו שיחה. "הרושם והחותם שהוא הותיר על כולנו היו אדירים" כתב לנו השבוע עו"ד מירון הכהן רשם האגודות השיתופיות בהיודע דבר פטירתו של מריו. "אין ספק שפטירתו היא אובדן לא רק למשפחתו, חבריו וקיבוצו, אלא גם לכל משפחת הקיבוץ הדתי וההתיישבות העובדת, שאיבדו היום עוד חבר מדור הנפילים של המייסדים... מריו איש מיוחד, שילוב מופלא של אידיאליזם, שמירת תורה ומצוות וחי מעשה, ובעל עוצמה אישית, רוח ונשמה יתירה, שכוחם ורענותם לא נסו גם בשנות השיבה שלו... יהי זכרו ברוך.

מעורבות חברתית, והפעם - 'עושים טוב' סדנת יצירה בשלוחות

בשלוחות פועל בשנה וחצי האחרונות מיזם 'בנק הזמן' ולאחרונה הורחב מבנה המיזם ונוספו לו פעילות יזומות עם הפנים לקהילה. בבנק הזמן חברי שלוחות בגילאים השונים, נותנים ומקבלים, שעה = שעה, במגוון שירותים (ניתן לראות את המנגנון המפעיל באפליקציית "בנק הזמן של שלוחות" בחנות האפליקציות של גוגל). לאחרונה, בעקבות ההרחבה בכיוון הקהילתי, התקיימו אירועים רבים, כגון: יוזמה של שני צעירים לקורס הטסת רחפנים לכיתות א'-ו', ערבי הסברה להפעלת מחשבים ולפתרון תקלות בטלפונים לציבור המבוגרים, וכן ערבי הרצאות בתחומי עיסוק והתמחות שונים של חברי הבנק. השנה במסגרת 'יום המעשים הטובים', החלה לפעול סדנת עץ, שבה שניים-עשר חברי שלוחות לוקחים חלק ותורמים את השעות שלהם לבנק הזמן, על מנת ליצור יחד ספסלים וארונות עץ לבתי ספר לחינוך מיוחד באזור. את החומרים לסדנה מימנו קיבוץ שלוחות ומרכז הצעירים בעמק המעיינות. מרשים ומרגש. בע"ה נמשיך לפרסם פרויקטים חברתיים נוספים הקיימים בקיבוצים.

טורניר הכדורסל של הקיבוץ הדתי

"הם הלכו אחריו בראש ובראשונה על היותו אדם... אחרי הגבורה הרוחנית של חשיבה על הכלל ולמען הכלל". השנה, בחרנו להקדיש את טורניר הכדורסל של הקיבוץ הדתי לזכרו של רס"ן נדב מלוא ז"ל. נדב, בן קיבוץ שדה אליהו, למד והתחנך בבי"ס שק"ד, היה שחקן כדורסל באליצור שדה אליהו ובנבחרת אליצור ישראל, עבד ברפת, ובין שלל תחביביו, ניגן, קרא ושיחק שחמט. היה בחור מוכשר, צנוע וידוע ברגישותו לזולת. נדב שירת בחה"ן צנחנים והמשיך כסמ"פ ומ"פ ביחידת 101. הוא נהרג בר"ח תמוז תשנ"ז, בקרב עם מחבלים בלבנון, בגיל 24, כמפקד פלחה"ן צנחנים. בסיומו של הטורניר יתקיים טקס במעמד בני משפחת מלוא ושיחה עם ברק פלג, חבר קרוב של נדב, בן קיבוץ לביא, שחקן נבחרת ישראל בכדורסל בעברו וכיום מאמן מכבי רעננה. ו' בניסן, 22.3, 10:00-17:00, ספורטק רחובות. הטורניר מיועד לקבוצות בנים ובנות, ז-יב. הרשמה אצל מדריכי הנוער.

קהילות המשימה של הקיבוץ הדתי

אנו נערכים בעז"ה לגיבוש קהילות – גרעיני המשימה של התנועה. במהלך תשע"ח-2018, אנו מקימים ומתחברים לקהילות הבאות: ימה אשדוד – קהילה צעירה לה שותפים חברים שמלמדים במדרשת באר שבעיר אשדוד ולחברים נוספים, בהם תושבי העיר. הקהילה פעילה ברובעים ב, ג, ו בעיר. "ואהבת" חצור – קהילה ותיקה לה שותפים בוגרי מכינת בית ישראל וכן תושבי המקום. לקהילה פרויקטים רבים בעיר בתחום החינוך והרווחה. ימין אורד ונווה עמיאל – תהליך גיבוש המשפחות המתגוררות בתוך כפרי הנוער לקהילה מלוכדת, משותפת ותומכת וכמו כן - מהווה מודלינג קהילתי לתלמידי הכפר, שותפה באימוץ בוגרי הכפר הפזורים ברחבי הארץ שנוקקים לסיוע ותמיכה בהמשך החיים. קהילה קיימת נוספת בעיירה בית שאן שנוצר איתה הקשר אך לאחרונה, ואנו בתחילת העבודה על החיבור ביננו. קהילת כרם שלום - גרעין משפחות חדש שכולל משפחות דתיות, משתלב בקיבוץ הקיים ושותף לחידושו החברתי תוך שזירת הרקמה בין דתיים וחילונים. במסגרת הקהילות אנו נערכים לשיתופי פעולה עם משרדי הממשלה השונים (בעיקר חקלאות ושיויון חברתי), החברה למתנסים וקרן שח"ף. במהות אנו מבקשים לחלוק עם קהילות המשימה את ערכינו הידועים - שותפות וערבות הדדית בין חברי הקהילה, ואת השליחות- חלוציות החברתית, שבמסגרתה נושאת הקהילה משימה גם כלפי חוץ. ואת כל זה לבקש, למצוא ולפעול גם במרחב העירוני, ומעבר ליישובי התנועה. בעז"ה נעשה ונצליח.

מרשת החינוך של התנועה

בט' בסיוון, 22.5, נקיים בעז"ה אירוע מרכזי ראשוני לכ- 1,000 תלמידים מכיתות ד'-ט' מבתי הספר השונים של מוסדות הקיבוץ הדתי. במסגרת האירוע נקיים יום טיול ערכי המציין 70 שנה להקמת המדינה ו-50 שנה לתקומת גוש עציון. נעסוק בשורשים שלנו, בחיזוק הלכידות, השייכות והביטחון בדרכה החינוכית של התנועה. פרטים נוספים בהמשך. לאחרונה קידמנו גם הקמת ו' היגוי חדשה לרשת, וזו תתכנס בעז"ה עוד לפני הפסח.

אירועים קרובים בתנועה ובקיבוציה

יום שני 12.3 – ישיבת מזכירות מורחבת במושב קשת במסגרת החלטת המושב והמלצת המזכ"פ על הצטרפות מושב קשת כ"עמית' בתנועת הקבה"ד
יום שני 19.3 – מטה עם מטה – המזכירות הפעילה עם הנהגת כפר עציון
יום חמישי 22.3 – טורניר הכדורסל המסורתי שיוקדש השנה לזכרו של סרן נדב מילוא- בספורטק רחובות

שבת שלום, אמיתי פורת וחברי המזכירות הפעילה