

# נופים ופנים – הצילום כחוויה רב חושית

סדנת צילום עם טל גליק



## 7 מפגשים, מתוכם ארבעה מפגשי כיתה ושלושה מפגשי צילום בשטח

הסדנא באה להאיר את המושגים הקשבה והתבוננות ומתמקדת באימפקט הצילומי הגלום בסמלים רגשיים. תהליך הלמידה מעורר את המצלם לפתוח חלון אל החיבור בין עין ולב וכך הופך הצילום לחוויה רב חושית ומשמש כשפה, כלי ביטוי ליצירתיות.

**הסדנא עוסקת בשאלה מהו צילום חזק?** בימי הצילום אנו יוצאים לחוש ולחוות מצבי צילום שונים כדי להפיק מהם כלים מובהקים לביצוע צילום מביע. את תוצאות ימי הצילום אנו בוחנים יחד בכיתה וכך מפתחים ומחדדים את יכולת הביקורת ואת הכלים לביצוע טוב יותר בצילום הבא.



הסדנא פתוחה לבוגרים ובני נוער בהנחייה אישית המותאמת ליכולת הלומדים.

טל גליק מצלם עבור ירחונים גאוגרפיים בעולם, צלם מערכת "מסע אחר", הציג תערוכות צילום ביפן, בגרמניה ובישראל.

לפרטים: טל גליק 050-7500515