

עונת המנויים

מבחר הצגות ומופעים לילדים ומבוגרים

2019-2018



תרבות
יוצרת
קהילה

מחלקת תרבות מטה יהודה



מטה יהודה.
מובילים באיכות החיים.



מוקד 108 : 8108*

www.m-yehuda.org.il





קהל יקר,

"מקורה של התרבות הוא אהבת השלמות" (מתיו ארנולד)

כמידי שנה וכמיטב המסורת גם השנה אנו שמחים להציג בפניכם את חוברת המנויים והמופעים לשנת תשע"ז 2018-2019.

בבחירת המופעים טרחה ועמלה ועדת הרפרטואר המורכבת מנציגי תושבים ומנהל ההיכל ועל כך נתונה להם תודתי.

בטוחני שהצפייה בהצגות תאפשר לכם לקחת פסק זמן מחיי היום יום המורכבים ולהתכוננות וליהנות מחוויה תרבותית מרגשת ומהנה.

צוות ההיכל יעשה ככל שביכולתו על מנת לסייע בידכם ולהנעים את ביקורכם בהיכל.

בברכת שנה טובה וצפייה מהנה,

יוכי פחימה

מנהלת מחלקת תרבות ותרבות תורנית

**למינויינו הנאמנים ולכל שוחרי התרבות
במטה יהודה, בית שמש והסביבה שלום.
עונת המינויים 2018-2019 יוצאת לדרך!**

הקפדנו כדרכנו לבחור את מייטב ההצגות לעונה זו. הצגות מעוררות עניין, מגוונות שיש ברובן אלמנט קומי עם שחקנים מרשימים ובולטים. גם הצגות הילדים מגוונות ומרתקות, אנו מזכירים שההצגות מיועדות לגילאי 4 ומעלה. ההצגה האחרונה במנוי מיועדת לילדים מגיל 6 ומעלה והיא בעקבות חגיגות ה-70 להקמת המדינה. השנה יהיו גם 3 קונצרטים בסדרה מיוחדת ומופעים לילדים ולכל המשפחה.

אנו ממשיכים במהלך של הורדת מחירי המנוי למבוגרים וילדים
והשנה לראשונה נפעיל גם מנוי מבוגרים ל-3 הצגות לשתי תקופות:
1. לתקופת אוק'-ינואר
2. פברואר-מאי

כמו כן נציע לבעלי מנוי מבוגרים אפשרות לראות הצגות שאינן מגיעות אלינו בתיאטראות: "הבימה" "הקאמרי" ו"גשר" ע"י שימוש בקוד שנעביר לפונים. זה הזמן להתחיל ולרכוש מנויים בקטגוריות השונות וכרטיסים למופעים המיוחדים.

תודה מיוחדת לחברי ו. רפרטואר ולמנהלת מחלקת התרבות יוכי פחימה לתרומתם הרבה.
מחכים לכם בהיכל

שתהא לכולנו שנה טובה
בריאות טובה והנאה מהיצע ההיכל.

שמחה שלהב
וצוות היכל התרבות מטה יהודה.



מבוגרים

אנשים טובים

לוח אירועים / הצגת מבוגרים ח"ס 1

17.10.18

יום רביעי ח' חשוון

שעה 20:30

תיאטרון חיפה

משך ההצגה: שעה וארבעים ללא הפסקה.

משתתפים: אסי לוי, מורן ארביב-גנס, רבקה בכר, ישי גולן, אוריה יבלונבסקי, טהוניה רובל
זוכת פרס התיאטרון לשחקנית הטובה ביותר אסי לוי
עיבוד למחזה: דיוויד לידנסי-אבייר
במאי: איציק ויינגרטן
תפאורה ותלבושות: פרידה שהם
מוסיקה: אלדד לידור
תאורה: מאיר אלון
ע. במאי: תומר קרלינסקי



מרגרט (אסי לוי), אם חד-הורית בת חמישים, מתחננת בפני הבוס שלה, סטיבי, בן העשרים, שלא יפטר אותה מעבודתה בחנות "הכל בדולר". דמותה המיוחדת של מרגרט לעולם איננה קורבנית או מתרפקת על מצבה המייאש. מתוך נואשותה של מרגרט, צפות ועולות שאלות מורכבות על פערים חברתיים, על התזווה ביניהם, על מזל ועל הבחירות שאנו עושים בחיים. כשמרגרט מחפשת עבודה בקליניקה של רופא מצליח, מייקל, שלמד איתה יחד באותה שכונה, התשובות לכל השאלות צפות ועולות במלוא עוצמתן. המחזה הוצג לראשונה בשנת 2011 בברודוויי. מאז הוצג המחזה ברחבי ארה"ב ובמדינות אירופה ואוסטרליה וזכה לפרסים רבים ולביקורות משבחות.

ביקורות:

"ההצגה הזו שייכת כולה לאסי לוי האחת והיחידה, שבונה דמות מורכבת, מקוממת ומעוררת הזדהות בעת ובעונה אחת" (דינה חלוץ, לאישה)

"אסי לוי מרגשת... בונה תפקיד אנושי מורכב, חריף ומרגש ביותר... ביצועה הנפלא מצליח לחדור עמוק ולטלטל את נפש הצופה... על אף הנושא הרציני, יש בהצגה לא מעט רגעי הומור..." (שי בר יעקב, ידיעות אחרונות)

סוס אחד נכנס לבר

לוח אירועים / הצגת מבוגרים ח"ס 2

7.11.18

יום: רביעי כ"ט חשוון
שעה: 20:30
התיאטרון הקאמרי
משך ההצגה: שעה וחצי



משתתפים: דרור קרן, איה גרניט-שבא, יגאל זקס, יוסי ירום.
עפ"י ספרו של: דויד גרוסמן שזכה בפרס בינ"ל כרומן המתורגם הטוב ביותר באנגלית.
עיבוד למחזה: דרור קרן, אבנר בן עמוס, מיכה לבינסון
במאי: דרור קרן
עיצוב במה: סבטלנה ברגר
מוסיקה: אלדד לידור
תאורה: עדי שמרוני
אנימציה: שריאל קסלסי

מופע הסטנד אפ של דובלה ג'י במרתף התעשייה בנתניה יוצא משליטה ותופס תפנית מצמררת... מול הקהל, שבו יושבים גם שני חברי ילדות, הוא עורך חשבון נפש נוקב. רכבת השדים נעה במהירות בין הומור שחור לסאטירה ארסית, בין אהבות לבגידות, געגועים וחרטה. בסטנד אפ, כמו בחיים - הכל אפשרי ובערב הזה, שהוא יום הולדתו של דובלה וגם כנראה המופע האחרון שלו, כבר אין לו מה להפסיד. אחרי "אישה בורחת מבשורה", דרור קרן - סטנדאפיסט בעצמו - נכנס לנעליו של דובלה ג'י, גיבור סיפרו של דויד גרוסמן.

ביקורות:

"אמיץ ואמין... דרור קרן גורם לקהל להאמין, להתרגש ולחיות את הסיפור יחד איתו... כדאי לראות."
(וואלה 16.7.2017)

"הצגה מרתקת ומרגשת... דרור קרן וירטואוז, מדויק, עמוק, חכם, רגיש, מצחיק, אגרסיבי, מהפנט, דרוך ומרגש, משאיר את הקהל פעור פה. פנינה תיאטרונית שלא כדאי להחמיץ..."
(כלכליסט 17.7.2017)

"זהו תפקיד חייו של דרור קרן. הוא חי אותו בכל גופו ונשמתו. בראבו! חוויה אנושית חריפה ועמוקה ביותר. כך הופכים ספרות מופת להצגה בלתי נשכחת!" 5 כוכבים***
(ידיעות אחרונות 16.7.17)



16.1.19

יום רביעי י' בשבט

שעה: 20:30

תיאטרון בית ליסין

משך ההצגה: שעה וחצי

משתתפים: אבי קושניר, ליליאן ברטו, עדי גילת, חי מאור

מאת: פלוריאן זלר

תרגום: גורי פרנס

בימוי: ליאור אשכנזי

תפאורה ותלבושות: אורנה סמורגונסקי

מוסיקה: דניאל סלומון

תאורה: דולב ציגל

תנועה: קים גורדון

קומדיה חדשה של גאון הקומדיה הצרפתית שמחזותיו: "האמת", "שעה של שקט" ו"אבא" (זוכת פרס התיאטרון - המחזה המתורגם), הוצגו בתיאטרון בית ליסין בהצלחה גדולה. כל ניסיון לספר בצורה מסודרת את עלילת המחזה המבריק הזה, מסתכן בגילוי הסוף המפתיע. אפשר לומר כך: **זה שכל אמת יכולה להיות שקר זה ברור, אבל שכל שקר הוא למעשה אמת**, את זה מלמד אותנו פלוריאן זלר, במחזהו החדש. קומדיה רומנטית שנונה, עתירה בתפניות ובהפתעות, במהפכים ובמהפכות.

ביקורות:

"מחזה שנון,
משחק מבריק"
(broadway world)

"ליאור אשכנזי הצליח ללהטט עם השחקנים המוכשרים שכאילו תפורים לתפקידים והתוצאה היא קומדיה קולחת ומותחת... אבי קושניר במשחק קומי ומרגש כאחד, ליליאן ברטו נפלאה, חי מאור נהדר, עדי גילת משובחת"
(ניוז 1)

"קומדיה מבריקה עשויה היטב... בימוי מיומן בניהול הקצב וביצירת מעברים מסוגננים... ארבעת השחקנים עושים עבודה מצויינת" (ידיעות אחרונות)



5.2.19

יום שלישי ל' בשבט

שעה: 20:30

תיאטרון בית ליסין

משך ההצגה: שעה וארבעים דקות

משתתפים: גדי יגיל, עידו רוזנברג

מחזה: ג'ף בארון

תרגום: עידו ריקלין

בימוי: נתן דטנר

תפאורה: אלכסנדרה נרדי

תלבושות: אורן דר

מוסיקה: ליאור רונן

תאורה: עדי שימרוני

מה שמתחיל כמפגש כפוי בין יהודי בודד וחשדן (גדי יגיל) ובין הצעיר שמרצה אצלו גזר דין של עבודות שירות (עידו רוזנברג) לאחר שכמעט דרס אותו, הופך לאט לאט לברית גורלית ומפתיעה בין שתי נפשות תועות המחפשות קרבה. המפגש הזה של שני הפכים עומד בבסיסה של הקומדיה האנושית, המרגשת והחכמה שהפכה ללהיט ענק בכל מקום שהועלתה בו.

ביקורות:

"רוצו לראות, חוויה מרגשת המותירה חותם!"
(אתר המלצות היום)

"קומדיה אנושית מרגשת ומבריקה בגילומו הבלתי נשכח של גדי יגיל... מחזה מרתק הודות למשחק המעולה של גדי יגיל ועידו רוזנברג, הטקסט השנון עם הנימה ההומוריסטית והמסר של אופטימיות... כדאי מאוד לראות"
(אתר מוטקה)

"גדי יגיל הוא ליהוק מושלם. הוא מקסים, קומי ואמפטי. לצדו עידו רוזנברג, שחקן צעיר ומצויץ" (גלובס)



5.3.19

יום שלישי כ"ח באדר א'

שעה: 20:30

התיאטרון הקאמרי

משך ההצגה: שעה וחצי

משתתפים: דן שפירא, ערן מור, חרב פלדמן, דיוד בילנקה, שלום כורם, גיל כהן
עפ"י: הנריק איבסן
עיבוד למחזה: יונתן אסתרקין ודן שפירא
במאי: יונתן אסתרקין
תפאורה ותלבושות: איה בן אשר
וידאו ארט: קורין סוויסה
הפקה מוסיקלית: רועי נויפלד
עיצוב תאורה: אורי רובינשטיין
צילום: חיים כהן

תומס שטוקמן, רופא צעיר ואידיאליסט, מנסה לעשות את הדבר הנכון ולהציל את עירו מזיהום מים קטלני, אבל נקלע לעימות **שהופך אותו ל"אויב הציבור"** ומאיים על הקריירה שלו ועל יחסיו עם משפחתו, חבריו ואפילו על חייו. הקשר בין הון, שלטון ותקשורת בעידן ה"שיימינג" הציבורי הוא הנושא העיקרי והאקטואלי להפליא של המחזה הקלאסי הזוכה כאן לעיבוד מודרני ובלתי צפוי. עיבוד המשלב וידאו ארט ומוזיקה חיה, מבוצעת ומנוגנת על ידי השחקנים.

ביקורות:

"דרמה סוחפת בביצוע מושלם של כל הקאסט... הצגה מרתקת, שראוי שכל אחד יצפה בה!" ציון 5 מתוך 5 (דה מארקר קפה 16.2.2017)

"הצגה מעוררת הערכה רבה... עם נופך בידורי מוסיקלי עשוי היטב..." (הארץ 16.2.2017)

"תיאטרון חברתי בועט, ביקורתי ואינטליגנטי." (ידיעות אחרונות 9.3.2017)

סבוטא'ז

לוח אירועים / הצגת סבוגרים ח"ס 6

2.5.19

יום חמישי כ"ז ניסן

שעה: 20:30

התיאטרון העברי.

משך ההצגה: שעה וחצי

משתתפים: שלמה בראבא, יגאל עדיקא, ריטה שוקרון,

יורם יוספסברג, פנינה ברט

מחזה מאת: אילן חצור

בימוי: גדי צדקה

מוסיקה מקורית: רן בגנו

עיצוב תפאורה: סשה ליסאנסקי

צילום: טל גליק



יצחק(שלמה בראבא), בן 90, יליד פולין במקור, אדם כריזמטי ומלא בחוש הומור, מחליט להנהיג את דיירי בית האבות בו הוא מתגורר למרד בהנהלת המוסד, עקב החלטת ההנהלה לשלב בטקס הזיכרון הממלכתי את סימה אלפסי, ילידת מרוקו. "כאן זה לא מימונה!!!" צועק יצחק. הסוגיה הדרמטית הזו פותחת את מעייני ההומור של שני צידי הזיכרון הלאומי, ומעניקה מבט מרגש ומצחיק על חיינו המשותפים במדינה הזו. דרמה קוסמית, מרגשת, מצחיקה עד דמעות, הנוגעת בנימי ההווה הישראלית העכשווית.

ביקורות:

" אל תחמיצו!!!"
(לונדון וקירשנבאום)

" מרגש ומפתיע"
(רשת ב')

"לא כל יום זוכים לראות
את בראבא בתפקיד כזה"
(אולפן שישי)

"הצגת סבוטא'ז היא בבחינת מתנה לקהל הישראלי, בכך שהיא מעניקה לו בונבון תיאטרלי מלא וגדוש בצחוק ובמשחק נפלא של כל השחקנים."
(דה מרק).



ילדים 

החבר הכי טוב שלי

לוח אירועים / הצגת ילדים ח"ס 1

30.10.18

יום שלישי כ"א חשוון

שעה: 17:30

תיאטרון הקיבוץ

משך ההצגה: 60 דקות לגילאי: 4-10

שחקנים: אורי מזעקי, דני לשמן, חי מאור, ניב סוויסה,

מאיה גסנר, תמר אלקן

מחזה ובימוי: הדס קלדרון ועודד ארליך

מוזיקה: אבי בללי

תפאורה: בתיה וסיכאל פיק

אביזרים: אלכס קוכמן

תלבושות: מאור צבר

תאורה: זיו וולושין

עיצוב וידאו: יגון פורת



סיפור יוצא דופן על חברות אמיצה בין פרדי הכלב, שננטש בכלבייה, לבין עידו, הילד בן ה-10 שמבודד מחבריו. בין השניים נרקמת מערכת יחסים מיוחדת מלאת רגש והומור כשהם יוצרים שפה שרק שניהם מבינים. מערכת היחסים הזאת תשנה את עולמם של השניים. זהו מחזה מקורי המבוסס על סיפור אמיתי.

ביקורות:

"משחק מצוין, נושא נהדר, מסרים שעוברים בקלות בלי להתאמץ." (שלומית קוזי)

"הצגה מקסימה על חברות הנרקמת בין ילד שונה המבודד מחבריו. ההצגה מקנה ביטחון ושייכות אהבתי מאוד!" (יסית מזון)

"משחק נפלא! התוכן, הדינמיקה, התפאורה והמוסיקה, הנאה לכל גיל. אני ובנותי מרוצות שזכינו לראות את ההצגה." (עירית פירסט)

הכבש הששה עשר

לוח אירועים / הצגת ילדים ח"ס 2

3.1.19

יום חמישי כ"ו טבת

שעה: 17:30

תיאטרון המדיטק

בשיתוף התיאטרון הארצי לילדים ונוער

משך ההצגה: 70 דקות. לגילאי 4-9



שחקנים: ניר שיבר/שי ארד'ואן, גיא עקיבא/ישראל גולדרט, לביא זיטנר/יעקב תמרי, אילנית גרשון/תימור כהן/נועה גורן, עידו רוזנברג/אבירם קליך, הילה שלו/עדי רביד, רוני מרחבי/גליה פטילון

מוסיקה: יוני רכטר

בימוי: משה קפטן

ניהול מוזיקלי: טל בלכרוביץ **תנועה:** עוז מרוג

תפאורה: במבי פרידמן **תלבושות:** מאור צבר

סיפורה של חבורת ילדים המגיעה אל הגן שלהם, כשהוא - איך לא - סגור... הם מחפשים את דניאל, חברם הטוב, שנעלם, ויחד הם מגלים את ערכה המופלא של החבורת. אם תנסו פעם להזכיר, ולו רק בלחישת, את צרוף המילים, הכבש השישה עשר, אז וודאי תוכלו לראות, איך נולד לו חיוך על פני האדם העומד מולכם. מחזה מוסיקלי המביא אל הבמה את הלהיטים הגדולים מספרו האהוב של יהונתן גפן: "גן סגור", "הילדה הכי יפה בגן", "אני אוהב שוקולד", "איך שיר נולד" ועוד רבים אחרים.

ביקורות:

" אין ספק שזה עדיין עובד ומפיל את קסמו המיוחד של עוד דור של ילדים" (שי בר יעקב, ידיעות אחרונות)

"ההפקה החדשה של ה"כבש הששה עשר" מבטיחה חוויה קסומה... (מרב יודילוביץ, YNET)

"לרוץ מהר" (רונית רוקאס, עכבר העיר- און ליין)

שקשוקה ושוד הלימונים הגדול

לוח אירועים / הצגת ילדים ח"ס 3



6.2.19

יום רביעי א' אדר א'

שעה: 17:30

תיאטרון אורנה פורת

משך ההצגה: 70 דקות לגילאי 4-9

חשתתפים: יעל שילדקראוט, יערה פלציג, אורי אוריין

ישראל גולדרט, מתן קסירר

הנפשת בובת שקשוקה: אפרת גונן

מחזה: רועי שגב שירלי דשא

בימוי: שירלי דשא

תפאורה ותלבושות: נאוה שטר

עיצוב בובה: גילי קוזין, יאנה מלישב, אמירה פוקס

מוזיקה: בן זיידמן **תאורה:** איל דניאל

הדרכת אקרובלנס: אבנר הוכפלד

אביזרים: נרקיס אלבה **ע במאי:** מרינה רודמן

מישהו גנב את כל הלימונים מהעץ בחצר הבית! יולי, חבריה, והכלבה שלה שקשוקה יוצאים בעקבות החשוד העיקרי, דותן, ויולי מכריזה עליו ועל החבר שלו דוקי - מלחמה של הטובים נגד הרעים, עד הסוף המר!

זוהי תחילתה של הרפתקה מותחת, מרגשת, ומצחיקה, על חבורת ילדים שמעדיפים לשחק במקום לכעוס, על יולי, שמגלה שאם מדברים במקום להילחם זוכים בחבורת אמת והופכים אויב לאוהב, ועל כלבה אחת קטנה וחכמה... שמה שקשוקה.

ביקורות:

"מזמן לא ראיתי הצגת ילדים כל כך מרתקת, קולחת, מצחיקה עם מסרים חכמים והפתעה בסוף...! אל תחמיצו." שמחה שלהב

חייל הבדיל האמיץ

לוח אירועים / הצגת ילדים ח"ס 4



2.4.19

יום שלישי כ"ו אדר ב'

שעה: 17:30

תיאטרון ארצי לילדים ונוער

ולהקת המחול פרסקו

משך ההצגה: 65 דקות, לגילאי 4-9

שחקנים: רועי קקון, עדי אייזנמן

ורקדני להקת המחול "פרסקו"

מחזה ובימוי: רענן ניסים פדרה ומשה בן שושן

כוראוגרפיה: יורם כרמי

עיצוב תלבושות: אלה קולסניק

עיצוב תפאורה ואביזרים: טליה אוטולנגי

עיצוב תאורה: רוני מילוא

מוסיקה מקורית ועריכה: ליאור רונן

קטעים מוסיקליים: צ'ייקובסקי, שופן, סן סאנס ועוד...

ההצגה מספרת את סיפורו של חייל הבדיל בעל רגל העץ אשר התאהב בבלדינה העשויה מנייר. המופע הינו פנטזיה צבעונית מוסיקלית מעולם הדמיון המציגה בפני הילדים מסרים חשובים ביניהם: אומץ לב, התמדה, אהבת אמת והתגברות על פחד ומכשול. כמו כן נוגעת ההצגה באמרה: "אין דבר העומד בפני הרצון" ומעבירה לצופים רובד חשוב לפיו גם כשמדובר בקושי פיזי גדול הכל אפשרי!

ביקורות:

"סיפור קלאסי על מאבק בין קצוות המצפון. עשויה היטב, צבעונית, סגנונית, מהנה, ראויה!" (ורד רומך)

"ההצגה מושקעת מבחינת המלבושים, התפאורה, הריקוד והמוסיקה. אני והילדים נהנו מאוד!" (כרמון עופרה)

"ההצגה מקסימה! יוצאים ממנה עם חיוך גדול והנאה אין סופית. התפאורה, התלבושות והרקדנים נהדרים!" (סיגל זרביב)

דני דין וספינת המעפילים

15.5.19

יום רביעי י' אייר

שעה: 17:30

תיאטרון גושן

משך ההצגה: 50 דקות לגילאי 6-10



משתתפים: אלחי לויט, גלי אשכנזי/טלי ביק, הילה שלו/רעות אלוש, חנן שוורצברג, מנשה גרוס, פזית מינקובסקי

בהשראת ספריו של און שריג

מחזה: אורן יעקובי **בימוי:** אורי אומנותי

מוסיקה: יוסי סידי **תפאורה:** אדם קלר

תלבושות: אלה קולסניק **בובות:** ולדי קולסניק

אביזרים: טליה אוטולנגי **תאורה:** אורי מורג

יעוץ קסמים: רון פרשט שימי אטיאס

כוריאוגרפיה: לימור רוז, גלי אשכנז

לרגל חגיגות שבעים שנה לישראל - דני דין מגיע לבמה בסיפור מותח, מצחיק ומרגש על הימים הראשונים של המדינה שבדרך. דני דין, הילד הרואה ואינו נראה המפורסם במדינה, גילם בספרים הידועים גיבור לאומי צעיר, נחוש והרפתקן אשר ליווה רגעים היסטוריים בתולדות המדינה. במחזה מקורי חדש, דני דין נשלף מספריו של און שריג (שרגא גפני) וחוזר לימי טרום הקמת המדינה. יחד איתו נחווה את התקופה שבה היו מכונות כתיבה, חלבנים, ובריטים אשר שלטו בפלסטינה. דני דין עם חבריו, זאביק התל אביבי ונעמי הקיבוצניקית, מחליטים להביא אל החוף ספינת מעפילים שהבריטים מנסים לעצור. מה יקרה כשקצינה בריטית תחשוך בילדים? מדוע אמא של דני התנדבה ל"הגנה"? איך דודתו ששרדה את השואה בפולין ומעולם לא פגש קשורה לסיפור? ומה יקרה אם המבוגרים יגלו שדני דין רואה ואינו נראה?

ביקורות:

"כאמא הצפיייה במחזה הייתה מהנה מאוד וגם אני ישבתי מרותקת ונהייתי מכל רגע. השחקנים עשו עבודה מצוינת והתפאורה כמו תמיד בהצגות של תיאטרון גושן מרהיבה ומכניסה מאוד חזק לתקופה ולעלילה בלי להתעסק בה ובהחלפות שלה על הבמה יותר מדי." (רקפת פרא - "אמאנה")



חופעים

להקת טיפקס

4.12.18

יום שלישי כ"ו כסלו
נר שלישי של חנוכה
שעה: 20:30

המחיר 30 ₪



הלהקה שמשלבת השפעות ים תיכוניות ומוסיקת רוק. ב - 2013 הודיע סולן הלהקה - קובי אוז על חזרתה של טיפקס לפעילות וב - 2016 הוציאה את אלבומה העשירי. שלוש פעמים זכתה טיפקס בתואר להקת השנה במצעד הפזמונים העברי השנתי. חגיגה לאוהבי טיפקס!

27.3.19

יום רביעי כ' באדר ב'
שעה: 17:30
תיאטרון הקיבוץ
משך המופע: 70 דקות



מופע לילדים מבית היוצר של מימנה לילדים הילאי 4-12
בימוי וניהול אומנותי: אילון נופר
משתתפים ושותפים לעשייה: שרון בן נעים, ויקי בראל,
רעות רותם, רות אהרוני, טל מגן, רוברטו מנדס,
מור פולנוהר, תום שטנדלר, איתן חייניק, נטלי פיק,
עידו שטדלר, אור טרגן

"אדרבא" משמעו "ההיפך הוא הנכון". השימוש במילה הוא תמיד לחיוב, אדרבא! כחי זבל שהופכים ליצורים חיים, דגים משתעלים, צינורות בוב שהופכים לכלים מוסיקליים, תנועות שמייצרות צליל, דלי מים מוסיקלי, חוויה קיצבית, צחוק מתגלגל של ילדים, אדרבא ואדרבא! ילדים שמבינים את מה שמבוגרים (לפעמים) קצת שוכחים, אדרבא! על הבמה 7 אמנים, כשכל אחד יש את הכישרון שלו. הם רקדנים, הם זמרים, קומיקאים ומוסיקאים. הם מקרינים יופי וכשרון ועושים את זה עם הרבה קסם, שמחת חיים ואנרגיה מתגלגלת. אפשרנו להם מרחב יצירה, השתטות, התפרעות, התנסות, המצאה ובדיחות הדעת והתוצאה-אדרבא! כל הילדים הם יוצרים ואצלנו - אדרבא ואדרבא!

ביקורות:

"הפקה מושקעת ומהנה...
 הקהל בכל הגילאים
 נהנה... המקצבים כרגיל
 עשו שמחה בלב"
 (TIME OUT)

70 דקות של הופעה
 אינטראקטיבית וקצבית
 לא יכולות להשאיר
 אף אחד אדיש..."
 (מעריב)

"מופע כייפי, מעשיר
 ומפדה את הדמיון
 היצירתי של הצופים..."
 (ידיעות אחרונות)

29.4.19

יום שני כ"ד בניסן

שעה: 17:30

תיאטרון "בלט פאנוב"

משך המופע: 55 דקות



לגילאי גן-ג' ולכל המשפחה

כוריאוגרפיה: זאלרי פאנוב, יובל טביב

מחזה ובימוי: שירלי דשא

מוסיקה: ליאור רונן **תפאורה:** בתיה סגל, מיכאל פיק

עיצוב תלבושות: לימור הרשקו

יצוד תלבושות: ראומה צ'וסניק

וידאו - ארט: נמרוד צין

תאורה: נדב ברנע **ע. במאי:** מרינה רודמן

ליווי אומנותי ודרמטורגיה: יפעת ית"ח רון, אילה האופטמן

בתפקיד נוח: גיל וסרמן **בתפקיד היונה:** טלי בן יוסף

הסיפור התנ"כי הנודע והמרתק לראשונה במופע המשלב תיאטרון מחול ומולטימדיה בביצוע רקדני להקת בלט פאנוב ושחקנים. טיול של קבוצת ילדים לגן החיות התנ"כי מוביל אותנו אל סיפורו המוכר והאהוב של נח, הצדיק טוב הלב, שנבחר ע"י אלוהים להציל את משפחתו ואת בעלי החיים מן המבול. הילדים, חוברים אל נח והופכים לחלק מן העלילה המרתקת, בה בונה נח תיבה, ומוביל את כולם במסע אל עבר חיים חדשים. הקשיים בדרך רבים, אבל נח מתגבר על כולם, מרגיע ומקווה לטוב. זהו סיפור על כוחה של אמונה בטוב, חשיבותם של מעשים טובים, אומץ לב והתגברות על מכשולים. על יונה עם עלה של זית ועל קשת בענן שתמיד מופיעה, גם אם הכל נראה אבוד...

ביקורות:

"הומור נהדר
המובן לילדים
ומשולב
במינון נהדר"
(רותי קינן)

"הצגה מושקעת ברורה,
שחקנים, רקדנים, תלבושות
במילה אחת, מדהים!!"
(גינת טייט)

"הצגה מקסימה,
מושקעת ומיוחדת,
הננינו מאוד! הילדים היו
מרותקים ומוקסמים"
(טל אברהמי)



נולדתי לשלום



קונצרטים



לוח אירועים
קונצרט לכל המשפחה מ"ס 1



נולדתי לשלום

מופע מחווה לעוזי חיטמן

22.1.19

יום שלישי ט"ז בשבט שעה: 17:30
תזמורת הבמה הישראלית

ניצוח: טליה אילן

בהשתתפות חני נחמיאסו - 4 זמרים:

ערן חגי, מעין גולדברג, ליאת אליהו ואייל חביב.

ניהול מוזיקלי, קלידים ועיבודים: אייל חביב

חליל וסקסופונים: סלעית להב מצגת ווידאו ארט: גיל לוי

מסע מוזיקלי קסום דרך שירי הילדים האהובים שכתב חיטמן שהפכו לפסקול לדורות של ילדים. "הופה היי", שיר המגזימים", "אלוהים שלי רציתי שתדע", "נולדתי לשלום". כל אלו ועוד עיבודים חדשים.

לוח אירועים
קונצרט לכל המשפחה מ"ס 2



מסע מוזיקלי בצוללת צהובה

21.2.19

יום חמישי ט"ז באדר א' שעה: 17:30
תזמורת הבמה הישראלית

9 נגנים בניצוחה של טליה אילן

שירה: להקת אומה-גוסה, 5 זמרים ונגנים.

עיבודים תזמורתיים: איליה קוזניץ ונטע דמני.

תפאורה ותלבושות: מאיה מידר מורן

במופע מדליק עם שיריהם האהובים של ארבעת

המופלאים "החיפושיות" the beatles

רב חובל מלחים ותזמורת במסע עליו וקצבי עם שירים

כמו: all you need is love, all together now,

yellow submarine, obla di obla da, twist and

shout, when I'm 64

במופע שמח במיוחד שיגרום להורים וילדים לקום ולרקוד!

חגיגה אנדלוסית למשפחה בעקבות בנימין מטודלה

לוח אירועים
קונצרט לכל המשפחה מ"ס 3



7.3.19

יום חמישי ל' אדר א' שעה: 17:30
תזמורת הבמה הישראלית מארחת
את נגני התזמורת האנדלוסית אשדוד

פייטן: יפורסם

מנצחת: סיוון אלבו בן - חוד

שחקן: אסף אשתר

מסע מוזיקלי מרתק בעקבות מגלה הארצות היהודי,
בנימין מטודלה. מטודלה חי בספרד לפני 800 שנה, חצה
יבשות וביקר בארצות רבות.

נעצור על שפת אגם צלול, נשתעשע ונחקור את
ה"כטפוטים" שמאחורי הפיוטים עם אסף המילים, אסף
אשתר ("מנחשון כל יכול" "נחשון המנחש" ערוץ הופ)

מנוי רגיל - מבוגרים

6 הצגות (מתוך 6) + מופע
המחיר: ₪ 450
לגימלאים וקבוצות מעל 20 איש המחיר: ₪ 400

מנוי ילדים

5 הצגות
המחיר: ₪ 250
לרוכש שלושה מנויים, הרביעי חינם!
לשימוש המשפחה הרוכשת בלבד.
לקבוצה מעל 20 איש (הורים וילדים) - המחיר: ₪ 220

מנוי מבוגרים (ללא מופע)

3 הצגות אוקטובר - ינואר: ₪ 225
3 הצגות פברואר - מאי: ₪ 225
לגימלאים:
3 הצגות ₪ 200

מנוי קונצרטי תיאטרון למשפחה

"תזמורת הבמה הישראלית"
סדרה של 3 קונצרטים
המחיר לקונצרט בודד: ₪ 50, לשני קונצרטים: ₪ 90
לשלושה קונצרטים: ₪ 125
למלווה מבוגר אחד הכניסה חינם
לבעלי מנוי מבוגרים/ילדים המחיר לקונצרט בודד: ₪ 30
ולקבוצות מעל 20 איש המחיר: ₪ 30

משפחה הרוכשת מנוי זוגי להצגות: מבוגרים/ילדים
תקבל מנוי אחד בחינם לקונצרטים

להתראות ולהנות...

שימו לב חידע חשוב

- מנוי מבוגרים רגיל מקנה מקום ישיבה קבוע! שינתן לבעל/ת המנוי עם מסירת המנוי. אינו תופס לגבי מופעים - שימו לב!
- כניסה למופעים שמחיר הכרטיס שלהם הוא ₪ 85 ומעלה, בעל/ת מנוי יהיה רשאי לרוכשו בתוספת של 20-30 ₪ לניקוב. תקף רק למופעים המאורגנים על ידנו.
- ביטול כרטיס הנרכש להצגה בודדת, יכובד ויזוכה עד 24 שעות לפני האירוע.
- חובה להביא את כרטיס המנוי לכל הצגה (כולל מופע) כדי שינוקב.
- תוקף המנוי עד ספטמבר 2019
- מקומות חניה:
החניה אפשרית בשלשה אזורים: חניה מערבית לנכים + חניה רגילה.
במקומות המסומנים במגרש החניה שמתחת לכביש ולאולם ובמגרש החניה המזרחי - הגדול וממנו דרך המדרכה לאולם.
נבקשכם בכל לשון להמנע מלחנות על הדשא!
- חנית נכים: במקום המסומן בחניה המערבית. במקרה של צורך להגעה קרובה, נא פנו אל 'אב הבית ג'ף פל' 050-3094744 כדי שיוכל לסייע לכם.
- מזון: הכנסת מזון לאולם אסורה. בקבוקי מים מפלסטיק מותרים.

**כדאי להיות מנוי
בהיכל התרבות מטה יהודה!**



צור/י קשר

☎ קופה (בשימוש החל משעה לפני התחלת כל מופע)
02-9908291

🌐 אתר ההיכל להזמנת כרטיסים
m-yehuda.org.il/mofaim

✉ פקס
02-9908834

✉ אימייל היכל התרבות
mofaim@tzora.org.il

☎ שמחה שלהב מנהל ההיכל
02-9908929 | 050-5297284

☎ שוהם דוד מזכירת ההיכל
02-9908105

☎ אורלי בידנר שיווק ומכירות
02-9908642

☎ ג'פ הופמן אב הבית
050-3094744

כדאי להיות מנוי בהיכל התרבות מטעם יהודה

