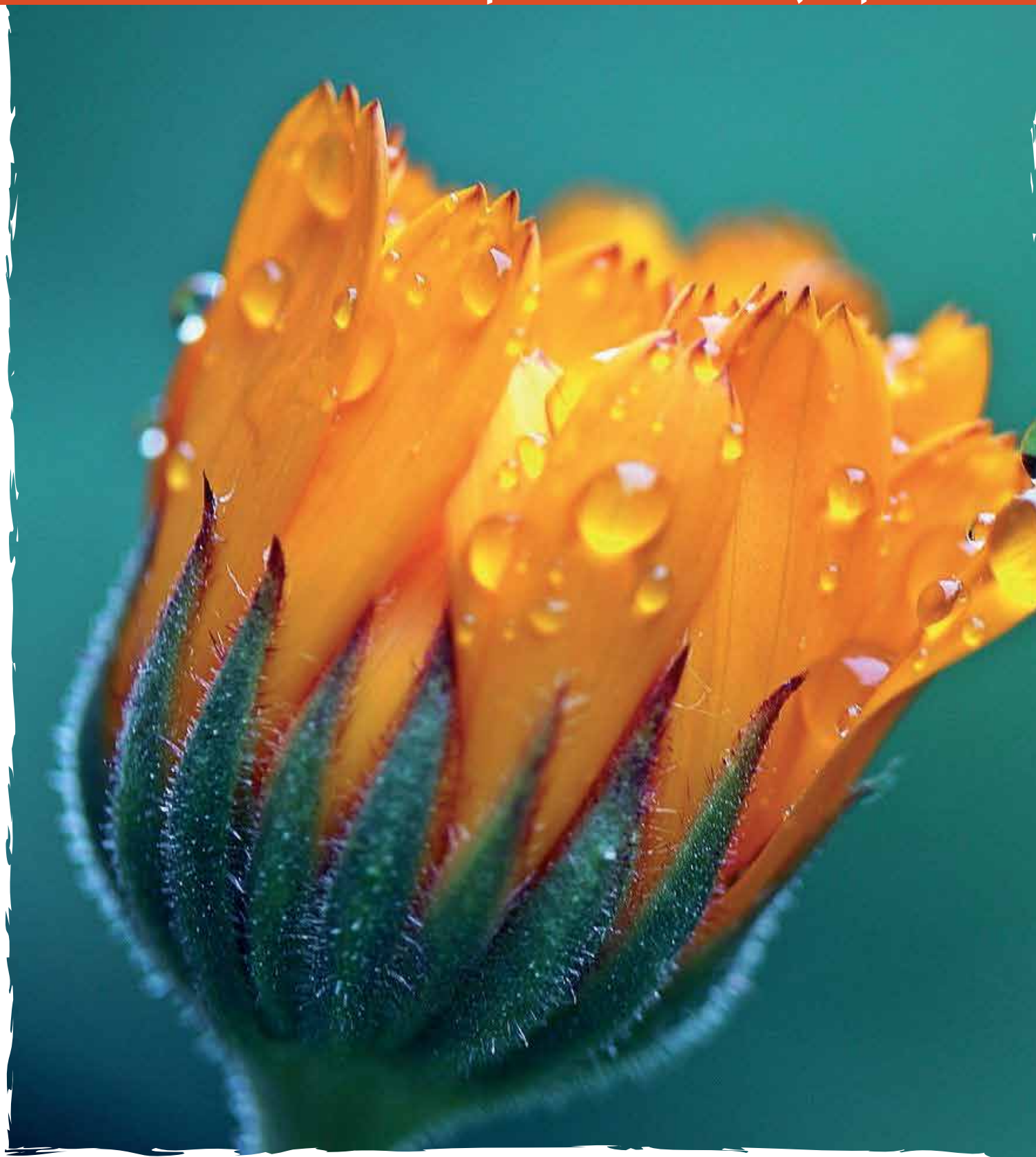




קיבוץ גזית, כ"ד חשוון תש"פ 22.11.2019





אז עוד אין ממשלה, והשקט עוד לא חזר לדרום. לא באמת. ובבועה הקטנה שלנו כאן, ממשיכים, מתמקדים בטוב ובעשייה.

יוזמות חדשות נרקמות ואחרות כבר יוצאות לדרך, אירועי שנת השבעים מתגבשים וצוותים נוצרים, וכאן המקום לשוב ולהזמין את כל מי שרוצה - להצטרף, כל אחד ואחת יכולים לתרום במשהו לאירועים שצפויים לאורך השנה!

בעלון הפעם: על שנת הבר מצווה שחוזרת לגזית אחרי שנים של הפסקה, על מרפאת השיניים שעברה רענון ושדרוג, עמודי בעלי התפקידים עם התמקדות הפעם בתחומי הבריאות, שפע ברכות, הטורים הקבועים, ובין לבין הודעות, מידע, תמונות ומודעות.

קריאה נעימה ושבת שלום
כרמית רזיאל-מאיר



לאביה סימונה
גיוס קל
ומשמעותי



לרון כהן
שחרור נעים
וקליטה מהירה



עורכת: כרמית רזיאל מאיר
גרפיקה ודפוס: נעם - משרד פרסום
מייל מערכת: alon.k.gazit@gmail.com
ת.ד: 265 קיבוץ גזית

משולחנו של מנהל הקהילה



סיכום ישיבת הנהלת הקהילה 13-19

13.11.2019

נוכחים: אסתר ל.מ., ברכה סלע, זימרה בר שדה, ג'ודי א., משה קנסקביץ, בנימין כהן, חוה נח, עמוס גורן, אלה הרשקוביץ, אורי קרן, ענבר דורון פקר.
חסרה: שרית הולצמן.
מוזמנת: אפרת אורן (בריאות ורווחה)

סדר היום:

1. הצגה סופית למינהלת בריאות ורווחה.
2. הכרה בנסיעות עו"ח ברכב סידור לצורך מס איזון.
3. הצגה וחשיבה על מחסן הציוד של חברים.
4. הצגת תכנית שנת מצוות.

החלטות:

1. **הצגה סופית למינהלת בריאות ורווחה:** לאחר שהוצג בהנהלת הקהילה הרציונל להקמת מינהלת בריאות ורווחה, הגדרותיה וסמכויותיה, נכתב מסמך "בניית מינהלת", ובו מפורטים ההרכב, תפקידי המינהלת, תחומי אחריותה, וסמכויותיה. בישיבה העירו על כך שחסרה הגדרת התפקיד של יו"ר המינהלת. ההערה התקבלה, וההגדרה תתווסף למסמך האמור.

2. **הכרה בנסיעות עו"ח ברכב סידור לצורך מס איזון:** נכון להיום, עובד חוץ אשר מחזיק רכב פרטי, מקבל פטור ממס איזון בגובה החזר הנסיעות שמקבל מהמעביד (מופיע בתלוש השכר).

עובדי חוץ אשר לוקחים רכב מהסידור, מקבלים פטור על 72 אג' בלבד לפי מס' הק"מ למקום עבודתם, כאשר כל ק"מ עולה להם בממוצע כ-92 אג' לק"מ (בתוספת 3.20 ₪ לשעה).

בתחילת הדיון הוצע להשוות רמות, ולהעניק פטור ממס איזון לעו"ח, אשר לוקחים רכב מהסידור, בגובה של 1.10 ₪ (סכום שהקיבוץ משלם כהוצאות נסיעה לשכירים העובדים בגזית). לאחר חשיבה מחודשת והבנה שעלות הק"מ לחבר הינה **מסובסדת**, לא ראינו היגיון להעניק פטור בסכום גבוה יותר מהעלות האמיתית לחבר/ה.

הוחלט: הכרה של 92 אג' לק"מ לעו"ח אשר לוקח רכב מהסידור. בכך, החבר/ה ישלם מחיר מסובסד של כ-92 אג', ויקבל פטור ממס איזון על הסכום האמור.

3. **הצגה וחשיבה על מחסן הציוד של חברים:** מחסן של ציוד חברי גזית ממוקם באזור הלולים הישנים, מבנה המחסן ישן ורעוע. כיום יש חוסר במקומות אחסון לציוד הקיבוץ כמו: תרבות, חינוך, השכרת דירות וכו'. מוסכם על כולם שצריך לפנות לגמרי, או לפחות חלקית, את המחסן מהציוד הפרטי.

הוחלט: ענבר פקר דורון ועמוס גורן יפגשו עם גיורא גלברד, על מנת לחשוב על אופן ביצוע הפינוי. דיווח על התקדמות ותכנית פעולה, יועבר להנהלה ולציבור הרחב בצורה מסודרת.

4. **הצגת תכנית שנת מצוות:** אסתר לבנון מורדוך, יו"ר מינהלת חינוך, הציגה את תכנית "שנת המצוות", שהורי שכבות ו' ו-ז' בנו והציגו בישיבת מנהלת החינוך.

"שנת מצוות" הינו אירוע שמתקיים בלא מעט קיבוצים, שיתופיים ומתחדשים כאחד. לפני מספר שנים, היה ניסיון בגזית לחדש את המסורת, אך ללא הצלחה. לפני כשנה, התארגנו מספר הורים מתוך השכבות שצוינו, ובתיאום עם מערכת החינוך קבלו הדרכה קצרה של שלושה מפגשים מגורם חיצוני. התכנית שנבנתה נשענת על מספר ערכים, אשר תואמים את ערכי הקיבוץ: סובלנות, התנדבות ונתינה, חיבור לשורשים וכו'.

לאור תכנית זו, ובמטרה להנחיל את שנת המצוות כמסורת בגזית, אשר תעניק לילדינו חוויה עם מסר של ערכים שונים ותחבר אותם לקהילה, **הוחלט:** לקבל את המלצת מינהלת החינוך, ולסייע ב-10 אש"ח לשכבה.

**שבת שלום!
עמוס גורן**



03/11/2019

בחירות 2019

ועדת הבחירות המרכזית
לבחירת מזכ"ל התנועה

הודעה על הבחירות-לחברי הקיבוצים

הבחירות לתפקיד מזכ"ל התנועה תתקיימנה ביום שלישי, 17.12.2019
המועמדים:

מאיר ניר – קבוצת שילר
שמחה ליאור- נצר סירני

על מיקום הקלפי, שעות פתיחה וכללי בחירות תבוא הודעה מטעם מזכיר הקיבוץ/מנהל הקהילה.

בברכה,

ועדת הבחירות המרכזית

פגישה עם ניר מאיר

מזכ"ל התנועה הקיבוצית

ב-19.12.2 בשעה 17.00 במועדון לקראת הבחירות למזכ"ל שיערכו ב-17.12

הבוחרים - כל חברי הקיבוצים.
ניר מאיר מסיים קדנציה של 4 שנים ומתמודד לקדנציה שניה. כדאי לבוא לפגישה ולשמע ממנו על האתגרים העומדים בפני התנועה והקיבוצים. מה נעשה ב 4 שנים האחרונות ומה היעדים בהמשך.

כידוע, אנחנו, ההתיישבות הוותיקה שהקימה את המדינה ובנתה ישובים, אשר רובם מסמנים את גבולות המדינה, הפכנו להיות שק אגרוף של הנהגת המדינה ורבים בחברה.

אין לנו כמעט כוח פוליטי ועם המעט שיש אנחנו חייבים להמשיך לצמוח ולהתחזק,

כל קיבוץ בתוכו והתנועה כמעטפת חשובה.
ניר בעל יכולות וניסיון רב בשיקום קיבוצים שהיו במצוקה ועל סף פשיטת רגל כלכלית, חברתית ודמוגרפית צריך להוביל בשנים הקרובות ולהבטיח לנו כמה עוגנים לאחוז בהם.

חשוב שתבואו, יש לנו מה לשאול את ניר בנושאים החשובים לנו בגזית למשל:

1. שיוך דירות וחלופת האגודה
 2. החקלאות שלנו, לאן
 3. תנועות הנוער בארץ ובעולם
 4. הקיבוצים והחברה הישראלית
 5. הכבדת המיסוי על הקיבוצים
- ועוד ...

**כולם מוזמנים,
להתראות,
רבקה וילנד**



**מחפשים מלון
בחו"ל או בארץ?
אני כאן כדי לעזור!!**

<http://bit.ly/hotelsww>

חופשה נעימה!

אילנה מליך קפואנו

050-7616197 // malkinctravel@gmail.com



משאבי אנוש

1. חובת הדרכה בנושא הטרדה מינית - הקיבוץ מהווה קהילה חברתית, וגם מספק מקומות עבודה עם מנהלים/ות ועובדים/ות (שכירים וחברים). בהתאם לכך, על פי חוק, חובתנו להעלות מודעות ולקיים הדרכות בנושא הרגיש של הטרדה מינית ולכן, עד כה, פרסמנו במקומות העבודה ברחבי הקיבוץ, במקום נראה לעין, תקנון מניעת הטרדה מינית. בימים הקרובים נקיים מפגשי הדרכה למנהלים/ות, לפי בחירתם, בתאריכים 19.11, 3.12 בשעה 13.00 במועדון. במקרה הצורך נקיים מפגש נוסף. את ההדרכה תבצענה הממונות לנושא הטרדה מינית: אסתר ל.מ. ומיכל ש.ל.

באחריות כל מנהל בקהילה ובמגזר העסקי להירשם לאחת מן ההדרכות.

2. הערכות לשנת התקציב 2020 - במסגרת הערכות לקראת שנת התקציב הקרובה החלו שיחות עם מנהלי הפעילויות לגבי יעדים ומטרות. כחלק מן הפעילות לשנה הקרובה אנו שמים דגש על מקצועיות בכל ענף. כל ענף מציג את הצרכים שלו וביחד נבנית תוכנית הכשרות והדרכות לעובדים שמטרתה הקניית כלים עדכניים לעובדים בכדי שיוכלו לבצע את עבודתם בצורה הטובה ביותר.

3. מעברים בעמק - אנו נמצאים בתקופה של הידוק הקשרים עם גורמים העוסקים בעולם התעסוקה. לאחרונה נוצר קשר עם אחראית תוכנית 60+ במעברים בעמק שאחראית על ליווי אישי לאנשים מגילאי 55 ומעלה בתהליך מציאת עבודה ללא עלות. חברים המעוניינים לקבל סיוע זה מוזמנים ליצור איתי קשר.

4. קידום קריירה - תזכורת לקבוצת הוואצאפ בשם "קידום קריירה" שמטרתה לסייע לחברי גזית המבקשים למצוא את המשרה הבאה שלהם. הקבוצה מונה מספר מנהלים המעלים משרות שמפורסמות בכל מיני מדיות. כל מי שמעוניין להצטרף לקבוצה מוזמן לפנות אלי ואצרף אותו בשמחה.

לשרותכם תמיד,
חוה



29/11 יום שישי בשעה 21:00

אבולוציה

ההיסטוריה של היקום והחיים

על כדור הארץ

מפגש מס' 2

מרצה - עמיר אברמוביץ



סיכום ישיבת מינהלת החינוך 6.11.19

זימנה וסיכמה: אסתר לבנון מורדוך

נוכחים: גיורא נ, קלאודיה פ, לארה לוי (מינהלת החינוך החדשה), עמוס ג, ליטל מ, נגה פ, כרמית מ, ג'ודי א, הילי כ, שלומית ס, רחלי מ, נעמי ש. **התנצלה:** נועם י. **הוזמנו:** נועה ע, ותמר ד.ק.

בראשית הפגישה, נפרדנו מנעמי ש, שהודיעה על סיום השתתפותה במינהלת החינוך, לקראת צאתה לגמלאות בעוד זמן מה. הובעה הערכה רבה להשתתפותה ולתרומתה ארוכת השנים במינהלת החינוך, ובמיוחד על כך שגם בעבר, כשחשבה לקחת פסק זמן מהחינוך, נכנעה למאמצי השכנוע והמשיכה להשתתף. הרבה הערכה, ובהצלחה בכל מה שתבחר. ובהזדמנות זו ברכות לאור פ.ג., חברת המינהלת, ללידת הבן.

החלק הראשון של הישיבה הוקדש להיכרות קצרה עם המנהלת החדשה, לארה לוי, שמסיימת עתה תקופת חפיפה עם קלאודיה, ומתחילה כניסה מסודרת לתפקיד. וכמובן, הקדשנו מילים לסיום עבודתה של קלאודיה, בקצרה, מתוך ידיעה שעוד מזמן לנו אירוע פרידה מקלאודיה, מטעם ההנהלות, ועוד יפרדו ממנה גם צוותי החינוך. והכל, בהוקרה עצומה, כשאנחנו כבר מתגעגעים.

החלק השני של הישיבה הוקדש לאירוח נציגי צוות ההיגוי של הורי כתות ו, ז, נועה עוז ותמר קמינצ'ק דרייבלט, (כשבמינהלת חברים גם הורים נוספים של קבוצות אלה, עמוס והילי) **להצגת התכניות המפורטות של שנת המצוות,** שהשנה יערכו בנפרד, ובהמשך יחגגו בכתה ו'.

זו הזדמנות להזכיר שבישיבה הקודמת, באוגוסט, התכנסנו כדי לדון בכוונות לפיתוח תכנית, שהועלתה מטעם קבוצת הורים ובשיתוף עם מנהלי החינוך, לחדש את שנת המצוות לבנינו ולבנותינו שמגיעים לגילאי 12-13. כזכור, עלתה האפשרות להיעזר במנחה בעל ניסיון בתחום לגיבוש ההורים סביב התכנים הראויים והרצויים, ואכן נבחר אוריה גל מגניגר. בד בבד צוינה גם החשיבות של שילוב כוח מקומי בהתארגנות ובהובלה, כדי שניצור המשכיות של ליווי ונתרומם לגיבוש מסורת קהילתית שלנו בנושא שנת המצוות. לצורך זה גויס בהתנדבות אסף גלן, שגם לו ניסיון בעבודה עם בנים/בנות בשלב זה של חייהם, לליווי, תיעוד ועזרה בהפקה, בתקווה ליצירת

מורשת מקומית של שנת מצוות. הדברים נוגעים לא רק לקבוצת הורים מקרית זו או אחרת, (שבדאי יש לה מידת אוטונומיה להחליט יחד על המתאים להם ולילדיהם), אלא במובן מסוים גם לקהילה כולה. באותה ישיבה דווח על סדנה שכבר התקיימה עם ההורים. והתכנון היה לברור הערכים, המאויים והתכנים גם עם הילדים. עד כאן התזכורת.

בישיבה הפעם, הציגו ההורים גם את התהליך שעברו ביניהם לבין עצמם, וביחד עם הילדים/ות, להתגבשות ולהכנת התכנית המפורטת, שעוד תעבור כיוון מדויק יותר. ולא נפרטה כאן כי היא בודאי תפורסם לקהילה כולה. בשיחה הועלו שאלות להבהרה והושמעו הערות מסוימות, שאולי ילקחו בחשבון על ידי צוות היגוי, והומלץ על ידי מינהלת החינוך לבחון בהנהלת הקהילה מה היכולת ובאיזו מידה אפשר לסייע בחלק מתקצוב שנת המצוות לצד כל מה שההורים קיבלו על עצמם.

בעיקר חשוב לציין שהצגת הפעילויות המתבססות על מערכת ערכים, שעליה החליטו הילדים עם ההורים, עוררה בקרב משתתפי/ות הישיבה הבעות התרגשות והרבה הרבה הערכה. כל שנשאר הוא לאחל הצלחה גדולה, ולעקוב בתמיכה ובאהדה אחר ביצוע התכניות. כפי שניתן להבין, הייתה זו ישיבה מרגשת באופן מיוחד. וזו ההזדמנות להוסיף בנימה אישית: כבר מזה זמן תמה הקדנציה של מילוי התפקיד יו' מינהלת החינוך על ידי, (מעל 4 שנים).

חשיבותו וחשיבות מינהלת החינוך הציבורית גדולות בעיני, ואני רוצה להביע תקווה להמשך פעילות המינהלת ברוח טובה ולש"פ פורה בין המינהלת, ובין ההנהלה הפעילה, ובין הציבור. הרבה תודה לכל החברות (!!!) שהתנדבו כנציגות ציבור, ובתקווה שגם גברים עוד יראו בתחום החינוך התנדבות ציבורית ראויה.

חנוכה 2019

22/12 יום ראשון

16:30 בחדר האוכל

סדנה איצירת אמפיונים ועלשיות,

תהאוכת אורות אסיל

מקד אול מרלים

אורוכת ערב "מלכת בחדר האוכל"

24/12 יום שלישי

"אורות כבית"

מלפחות מליקות מלינות

להלקת נרות כבתי

26/12 יום חמישי

20:30 באודון

"רכיציית ראשונים"

קונצרט בליווי הלקת נרות.

28/12 יום שבת

17:00 בחדר האוכל

חולרים למקורות

מסיבת חנוכה כמיטל המסורת הליתאית

הופעות ילדים ומבוגרים, "לה היה בחנוכה",

"חנה לדה", סופגניות, תחרויות היתוליות

ועוד המון הפתעות!

***תחרות חנוכיות נולדות פרסים**

גזית חוגגת 70

סקר טיול הקיבוץ בעיצומו!

תודה לעשרות שכבר ענו!!

מחכים לעוד תשובות ונתחיל בתכנון.

הטיול צפוי להיות באביב

רשמו את התאריך - **25.01.20**

בוקר שבת של יחד

בתכנית אירוע שירת המונים וצילום

קיבוצי משותף

רוצים להצטרף לשנה של עשייה, תכנון

ובעיקר הנאה משותפת?

מוזמנים לפנות לטלי אלון



המשלחת יוצאת לפולין



שומר תמיד



נותרו מקומות אחרונים למסע של מורשת, חבצלת
וארגון בוגרי השומר הצעיר לפולין ב-10-15/5/20.
המשלחת היוצאת היא רב דורית

המתעניינים יכולים לפנות לעדי

050-8594545

חזק ואמץ

אנו שמחים להזמין למפגש ייחודי בנושא ניהול כלכלת משק הבית
במטרה לתת טיפים להתנהלות כלכלית נבונה. ההרצאה מיועדת
לכל מי שרוצה להתחיל להתנהל אחרת. במפגש נשמע אודות דרכים
לניהול נכון של התקציב האישי.



פעמונים

מגלים אחריות

חיים במינוס!?

לא מצליחים להבין לאן נעלמה המשכורת?

מודאגים מהמחור?

ארגון פעמונים מזמין אתכם להרצאה שתעשה לכם סדר במחשבה.

בהרצאה נציג טעמויות מהדרך שלנו לניהול נכון של התקציב

המשפחתי בהווה ובעתיד.

ההרצאה מיועדת לכל מי שרוצה להתחיל להתנהל נכון

ותתקיים בתאריך: 24.11.2019 בשעה: 20:30

במועדון לחבר

נשמח לראותכם!

המסע לפולין מזמן פגישה עם בני אדם. דרך אתרי זיכרון, עדויות ותיאורים, נבחן את שורשי
הבחירות הטמונים באדם, את הגורמים המניעים אנשים להתנהגויות שונות. נכיר את ההיסטוריה
של יהודי פולין, את שאירע בתקופת השואה ואחריה. נשאל ונדון בסוגיות של בחירה, אחריות, מוסר
ונתחקה אחר עיצוב זיכרון – בהיבטים שונים.

היציאה למסע כרוכה בהשתתפות בשני מפגשי הכנה של כשלוש שעות טרם הנסיעה.

תוכנית המסע (יתכנו שינויים)

תאריך	לינה	תוכנית המסע
יום ראשון 10/05/20	ורשה	טיסת בוקר לורשה מזאון פולין סיור בגני שופן שרידי גטו ורשה העיר העתיקה
יום שני 11/05	ורשה	זיכור השילוחים העיר טיקוצין טרבלינקה
יום שלישי 12/05	קרקוב	מסלול הגבורה לנצט מרקובה
יום רביעי 13/05	קרקוב	אנשוויץ בירקנאו
יום חמישי 14/05	קרקוב	גטו קרקוב רובע קזימז' מזאון גליציה
יום שישי 15/05	קרקוב	העיר העתיקה של קרקוב טיסת בוקר לישראל

עלות: 4780 ₪ (תוספת של 800 ₪ ליחיד בחדר)
העלות כוללת – טיסות, מלונות, ארוחות בוקר וערב, אוטובוס צמוד, הדרכה, כניסה לאתרים.

מה נשמע בהרצאה?

- מודי כלכלת משק הבית.
- מיפוי הוצאות והכנסות המשפחה.
- חיים טוב יותר ממה שיש - כיצד?
- עקרונות בהתנהלות כלכלית אחרת.
- רשימת בני המשפחה לנהל.
- אז מה עושים מחר בבוקר? טיפים לצרכנות נבונה בתחומי מזון, חקשורת, בנקאות ועוד.

מי אנחנו?

פעמונים הוא ארגון הפועל משנת 1997.
בליבת העשייה של הארגון נמצאים הדרכה,
סיוע וליווי כלכלי של משפחות בכל הארץ.
פעמונים סייעה עד כה לכ-20,000 משפחות
לנהל את חייהן הכלכליים בצורה מאוזנת
ואתראית יותר.



בריאות ורווחה



חברים ותושבים יקרים

דשואתא, אני מבקש/אני רוצה 2 נקודות:

1. כשחבר מביא את הקלנועית שלו לסדנא של רודין, באחריותו לברר מראש מה תהיה עלות הטיפול. חשוב לי לציין, שמי שבחר לא לברר, ורודין/צפי תיקנו את הדרוש תיקון, יחויב בתקציבו בעלות התיקון. לא ניתן יהיה לשנות את גובה החיוב לאחר התיקון.

2. זכותו של כל חבר לבחור היכן לקנות/לתקן את הקלנועית שלו. מי שבחר לא לתקן אצל רודין (באופן חד פעמי או קבוע), ומשלם ביטוח, לא יוכל לקבל החזר עבור שעות העבודה בגין התיקון. הביטוח אותו החבר משלם כולל את עבודתו של רודין בלבד (או צפי שעובד אצלו), כיוון שרודין נבחר ע"י מש"א להיות הטכנאי קלנועיות של גזית ולתת כאן שירות.

הארות:

1. מי שלא מעוניין לשלם ביטוח (כאמור, הביטוח מכסה את עלות עבודתו של רודין, לא את החלקים), זאת, כמובן, זכותו, והוא צריך לפנות אל זינה, למלא טופס, לחתום עליו ולהחזירו לזינה - ואז לא אחייב אותו.
2. מי שהחליט לרכוש קלנועית: חשוב שיוודא האם יש ביטוח, לכמה זמן ומה הוא כולל ואף יקבל את זה בכתב (בין אם הוא רכש אצל רודין ובין אם אצל מישהו אחר).

ליווי בזמן אשפוז אחרי ניתוח

אנשים וגזענים יקרים,

אני מבקשת להזכיר: למי שיש ביטוח מושלם והוא מתאשפז בבי"ח אחרי ניתוח ונזקק לליווי/השגחה ליד מיטתו, ניתן לקבל עד 70 שעות של שירות ליווי אחות בבי"ח ביום או בלילה, על חשבון הכללית.

השירות הוא עם השתתפות עצמית של 15 ₪ לשעה.

לשם קבלת השירות, יש להתקשר אל עמותת "בבית", שמספקת שירות זה בכל הארץ, בטלפון מס': 3357*, ולמסור: שם, מס' ת.ז., בית חולים, מחלקה, מספר חדר, פרטי כרטיס האשראי. כשמשתחררים מבית החולים יש לשלוח את סיכום האשפוז לכללית לפקס **שמספרו: 077-3182010**, כדי לזכות בהנחה של כ: 80% מהסכום המלא לשעת ליווי (כ: 65 ₪).

בברכה, אפרת

מרפאה

לאחרונה בוצעו כמה שינויים במרפאת גזית: נפרדנו ממריה אלטמן שעמה עבדנו שנים רבות וקיבלנו בברכה את האחות החדשה-אנה גוכברג, שמי שעוד לא הספיק להכיר - מוזמן.

אנה מגיעה אלינו מדי בוקר מעפולה. היא בת 34, נשואה+3, בעלת ניסיון של 11 שנים בעבודה במיני העמק ותעבוד אצלנו בהיקף של 75% משרה.

כמו כן, דליה התחילה ללמוד במכללה ותעבוד 3 ימים בשבוע.

בשל השינויים, בימים ראשון ושלישי דליה ואנה תעבדנה יחד ובשאר הימים תעבוד אחת מהן.

שעות פעילות המרפאה החדשות חולקו בתאים.

כמו כן ע"מ לייעל ולשפר את השירות אנו עוברים למתכונת חדשה כנהוג בשאר המרפאות של הכללית, ומעכשיו זימון תור לרופאה ולבדיקות דם ייעשה אך ורק באמצעות האתר של הכללית/האפליקציה של הכללית. ניתן להשתמש באפליקציה גם כן לצורך חידוש מרשם, בקשת ימי מחלה, צפייה בתיק האישי (והזמנתו) ועוד.. אתם מוזמנים להיכנס לאתר ולהתרשם.

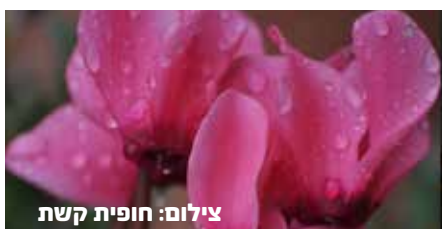
מי שזקוק לעזרה בנושא, מוזמן לפנות לצוות ולבקש עזרה.

לסיכום: אנו מאמינות בהמשך מתן שירות מקצועי, אדיב ואיכותי לכלל האוכלוסייה כפי שהיה נהוג עד כה. אנחנו מבקשות את סבלנותכם וסובלנותכם בהסתגלות לשינויים החדשים

בריאות איתנה לכולם,

ד"ר נג'את, אנה, דליה ואירנה - צוות המרפאה.

מ-15.00 בימי חול, ובימים ו' ושבת
ייתן שירות שרפ: 1700-700-752



צילום: חופית קשת

ה	ד	ג	ב	א	***
7.00-8.00	7.00-8.00 ב.ד.ס דחופות בלבד!		7.00-8.00	7.00-8.00	בדיקות דם
		7.00-12.00			טיפת חלב
10.00-14.00	8.00-13.00	13.00-15.00	10.00-15.00	10.00-12.00 14.00-18.00	קבלת קהל
10.00-12.00	8.00-12.00			14.30-18.00	קבלת רופא

מודעות

קוסמטיקה בגזית

רונית נוי 04-6768678
050-5766728

טיפולי פנים | הסרת טיגור בטקווה



קוסמטיקה
בגזית

מרפאת השיניים מתחדשת

לאחרונה מרפאת השיניים עברה שיפוץ יסודי ושינתה פניה. המרפאה שלנו מלבד לתת שירותים לחברי הקיבוץ, פתחה שעריה בפני משפחות התושבים ולקוחות מבחוץ, המעוניינים לקבל שירות מקצועי ואישי, באווירה תומכת, ליווי ומעקב.

מתוך שיחה עם דר צביקה תוהמי:
"שמי דר צביקה תוהמי, אני עובד במרפאת גזית מזה כעשר שנים, ובמקביל מנהל מרפאה עצמאית בטבריה. את לימודי סיימתי בתל אביב בשנת 1988 ועבדתי מספר שנים במחלקת פה ולסת בסיכון גבוה, בבית חולים פוריה. אני בן 60 ואב לשבעה ילדים ומתגורר בגבעת אבני. לגזית אני מגיע פעמיים בשבוע, וחברי גזית כבר יודעים כי אני זמין לקבלם במקרי חירום גם במרפאתי בטבריה. מרפאת גזית כיום נותנת מענה לכלל האוכלוסייה, ומאפשרת, בנוסף לבדיקות וטיפולים, טיפולי שיניים עם אלונה מכפר תבור, שיננית עם ניסיון של 30 שנה בתחום, וטיפול אורתודנט, עם דר יוסי עבד, המגיע פעם בחודש לטיפול בגזית, ונחשב למוביל בתחומו בארץ.

במקרים מורכבים יותר, אנו יודעים להפנות מטופלים למרפאות חיצוניות, תוך ליווי צמוד ומעקב אחר הנעשה. בנוסף לטיפולים המשמרים והמשקמים, התחלנו לאחרונה לקדם את טיפולי האסתטיקה. התחדשנו במכשיר להלבנת שיניים, והתוצאות אכן ניכרות לעין, ובוודאי כבר ראיתם את השינוי המשמעותי אצל חברים שעברו טיפול. טיפול נוסף שהכנסנו לאחרונה הוא "ציפוי שיניים אסתטי", זהו תהליך פשוט שניתן לסיימו בטיפול אחד, והוא מיועד לטיפול בפגמים מקומיים.

לסיום, מהכרתי עם מרפאות אחרות באזור ומעבודה עם רופאים מומחים אחרים, המרפאה בגזית נותנת שירות טוב ואמין ביותר, בסטנדרט גבוה, תוך התחשבות בצרכיו ובחששותיו של הפציינט. אני שמח לקחת חלק בעבודה כאן ולהגיד בלב שלם כי קהילת גזית מטופלת ברמה הגבוהה ביותר, לאורך שנים. הן בזכות צוות טוב ומקצועי, והן בזכות הקיבוץ שהשקיע לאורך שנים בציד הטוב ביותר. ולאלו שעוד לא מכירים אותנו - אני מזמין אתכם לבוא ולהתרשם."

MAGEN DAVID ADOM IN ISRAEL

מגן דוד אדום בישראל

ארגון ההצלה הלאומי

התרמת דם

ביום שני 09/12/19
בין השעות 15:30-20:00

גזית במועדון

חשוב!

יש להצטייד בתעודה מזהה הכוללת תמונה ומס' זיהוי
תורמים בני 65 ומעלה נא להגיע עם אישור/סיכום רפואי

תרומתך נחוצה להצלת חיים
והיא תעניק לך ביטוח דם משפחתי לשנה



ב: 9.12.19 תיערך התרמת דם בגזית
הירתמותכם ותרומתכם חשובה מאד למען שמירת
הביטוח הקולקטיבי לגזית.
חברים מעל גיל 61 צריכים להביא אישור מהרופאה.



לאחר שנים רבות של געגוע למסורת שהייתה נהוגה בגזית, בדומה לשאר הקיבוצים, בשילוב קבוצת הורים מלאי רצון, ומערכת חינוך תומכת, אנו שמחים לבשר על פתיחת שנת המצוות 2019-2020.

באופן חד פעמי, השנה נקיים שנת מצוות לשתי שכבות במקביל - שכבה ו' ושכבה ז', בתקווה ובמטרה שהמסורת תתחדש ותימשך ברצף גם בשנים הבאות, לשכבות ו'.

לפני מספר חודשים התאספנו, הורי שתי השכבות, לסיעור מוחות ראשוני. כל אחד שיתף מזכרונותיו ורעיונותיו, והתחלנו לגבש רעיון כללי לשנת המצוות. במקביל נדון הנושא במנהלת החינוך, והוחלט להזמין שני מדריכים חיצוניים, שיסייעו לנו בהנעת התהליך. המפגש הראשון היה של ההורים והמדריכים, במפגש השני הצטרפו הילדים וכל שכבה בנפרד עברה הפעלה בה שיחקו משחק גיבוש ורשמנו רעיונות לערכים ומשימות שנראים לנו מתאימים. לפגישה האחרונה הוזמנו רק ההורים של שתי השכבות, ולאחר דיון קצר החלטנו להתקדם בנפרד, ולקיים את שנת המצוות לשתי השכבות במקביל. מכאן ואילך כל שכבה התקדמה בקצב שלה ובכיוון שבחרה.

שכבה ו'

בנינו מסגרת של ערכים אותם אנו מעוניינים להעביר לילדינו, ורשימה של משימות חווייתיות, רלוונטיות לאותם ערכים. ב- 24 באוקטובר, יצאו ילדי שכבה ו' למה שהוגדר כפעילות הערב השבועית שלהם עם מדריכי המרכז הבוגר, אלירן בלוח ומיכל ליבנה (שטבי), עם גיורא ניקלס - מנהל החינוך הבלתי פורמלי, ועם יוחאי ירון, בתור אבא מלווה. הפעילות כללה טיול לילי עם משימות קבוצתיות ותצפית כוכבים בהדרכתו של יוחאי. המסלול החל במרכז הבוגר, עם עצירה ב"נווה אלעד", הליכה "לתצפית של אורן", ומשם לרחבה של הפרדס. בנקודה זו חיכינו, אנו ההורים, הפתענו אותם עם מדורה, מרק, תה צמחים, חולצות לשנת המצוות, וקופסא לכל ילד, אשר תתמלא במהלך השנה בחלוקי נחל, שייצגו את עשרת הערכים שבחרנו. שם גם ערכנו טקס קצר, בו הקראנו את "מגילת הערכים", וכל ילד חתם עליה.

בבוקר יום שישי 8 בנובמבר, נפגשנו במועדון למשימה הראשונה, שייצגה את ערכי החשיבה הביקורתית, מוסריות ומסורת. פתחנו בהרצאה של הצלם הראל סטנטון, שסקר טקסי התבגרות שונים בארץ ובעולם. לאחר שראינו בצילומים המרהיבים כיצד נוהגים בתרבויות ובחברות שונות לציין את המעבר מילדות לבגרות, התכנסנו בשתי קבוצות - ילדים והורים בנפרד

- כדי להגדיר לעצמנו ממה אנו נפרדים כסממני הילדות, ולמה אנו מצפים כחלק מההתבגרות.



בית הספר החדש



"אם...

אם יוצאים

אם יוצאים מגיעים

אם יוצאים מגיעים

למקומות אם יוצאים

מגיעים למקומות חדשים,

מעניינים, מסקרנים,

מעצבנים, מעציבים,

נפלאים..."

כך כתב והקריא רועי אלנר, מחנך כיתה א' 3 בבית הספר ביבניאל, בטקס חנוכת הכיתה המונטסורית שהתקיים ביום שישי האחרון ה 15.11.19. וממש כמו בסיפור של דר' סוס, 23 ילדים, משפחותיהם, צוות הוראה מסור ועמותה אחת יצאו למסע מרגש, מעניין, מפחיד, משמח ומאתגר. מסע שהתחיל לפני כך וכך שנים ועוד לא הסתיים. נכון להיום, הכיתה המונטסורית פועלת ביבניאל אך לא ידוע משכנה לשנה הבאה.

ביום רביעי הקרוב, ה 20.11.19 יגיע ראש המועצה, אייל בצר וראשת החינוך, רחל שחורי, לביקור בכיתה הנישופים בבית ספר נפתלי ביבניאל. את הביקור תוביל, דנה נגלר ארדן, המלווה הפדגוגית של צוות המורים. כמו כן, יתקיימו בקרוב חוגי בית בעין דור, גזית, כפר תבור, שדמות דבורה וישובי הסביבה לקראת פתיחת ההרשמה לשנה הבאה.

מי שמעוניין לשמוע על פרטים נוספים, על האתגרים ופנינו לאן מוזמן ליצור קשר - 0546-565169

גזית זוכרת

חברים שנפטרו בחודש נובמבר

22/11/1968

ענבל ברנד

29/11/1981

משה ריינר

28/11/2003

דב סורוקה

20/11/2006

דורית שולדר

20/11/2007

מאיר רומם

12/11/2008

נעמי ריינר

30/11/2008

יעל קולקר

17/11/2010

עדנה וינר

19/11/2011

דב ספרן

יהי זכרם ברוך!

בר מצוות



שכבת ז'

לאחר מפגשי ההנחיה, נפגשנו, ילדי והורי שכבת ז', כדי להחליט יחד אילו ערכים מתאימים לנו ואילו משימות נרצה. קיימנו הצבעה דמוקרטית ועל חלק מהמשימות שילוו אותנו במהלך אחראים הילדים בליווי מבוגר. בלילה שבין ה 15 ל 16 בנובמבר יצאנו לטיול לילי מחורשת הזיכרון למצפור. לילדים גילינו רגע לפני שהלכו לישון. בארבע לפנות בוקר יצאנו לדרך, הכרנו את השטח בלילה, למדנו על הכוכבים, חצינו את הנחל ובקצה העלייה למצפור, עם הזריחה, המתינו לנו בני המשפחה לטקס קצר וחלוקת תיקים עם הכיתוב "השביל הזה מתחיל כאן". ערוכים ומוכנים להתחיל במסע שנת המצווה, נהנו מפריסה משובחת.

ומה בהמשך?

לכל ערך שבחרנו, אחראי צוות הורים המתכנן ומוציא לפועל את המשימות. חלק מהמשימות יהיו חד פעמיות, וחלקן יתבצעו כתהליך מתמשך. לעיתים נקיים תהליך שישתף שכבות שונות בקהילה, ולעיתים יהיו אלה חוויות לילדים עצמם, עם או בלי הוריהם, ולעיתים גם עם שאר בני משפחותיהם.

חלק מהמשימות מתוכננות בהקשר לחגי ישראל, חלקן לחג ה- 70 בגזית, וחלקן תלויות בעונות השנה ובמזג האוויר. אנו ננסה לעדכן מדי פעם בעלון, וכאמור, בחלק מהמשימות נזמין את הציבור להשתתף.

בשבוע שחלף מאז, הצגנו את התכנית בפני מנהלת החינוך, שהעבירה לאחר מכן את הדיווחים להנהלת הקהילה, וזו החליטה לסייע ולהשתתף במימון חלק מההוצאות של שנה זו. זה המקום להודות לכל הנוגעים בדבר - מערכת החינוך השוטף, מנהלת החינוך, והנהלת הקהילה, על הגיבוי והתמיכה.



■ שחיתות (או "בשירות החוק")

אלה שני השמות בעברית של הסדרה הבריטית Line of Duty בערוץ 11 היא הופיעה, ומופיעה גם עתה עם העונה החמישית תחת השם "שחיתות", ואפשר לראותה גם בערוץ הדיגיטלי של כאן במחשב. ובנטפליקס היא מופיעה כ"בשירות החוק", או בשמה האנגלי).

זו היא סדרת מתח פעולה משטרית בריטית של ה BBC הסדרה עוסקת בעלילותיה של יחידה לחקירת שוטרים בריטית, יחידה למניעת שחיתות משטרית, מעין מח"ש שלנו. הקשרים הבין-אישיים בין שוטרי היחידה לבין עצמם ובין השוטרים לנחקרים, הופכים את העלילה למסובכת ורבת תהפוכות. הסדרה משובחת ומומלצת, לחובבי/ות הז'אנר כמובן, מכל היבט שהוא. העלילות מרתקות ביותר ופיתוליהן מפתיעים ומחזיקים את הצופה על הקצה. המשחק הוא לעילא ולעילא, והצילום והעריכה המעולים תורמים לקצביות של כל פרק.

הסדרה כוללת עד שנת 2019 חמש עונות, והוזמנה אחת נוספת. הסדרה צולמה בברמינגהם ובבלפאסט. הסדרה זכתה בפרס האקדמיה הבריטית לטלוויזיה כדרמה הטובה ביותר לשנת 2015.

■ מטומטמת

יש מי שמסתייגים (אוי כמה קללות יש בסדרה) ויש מי שמאוהבים, ואני ביניהם. כיף לראות את העונה השלישית. בהוט מצויות גם שתי העונות הקודמות, אז מי שלא צפו, ומסתקרנים, מהרו לפני שירידו. קומדיית הפשע הזו נוצרה ומשוחקת על ידי בת חן סבג, ובמאי הסדרה, שי קפון, שותף לקרדיט על היצירה. הסדרה מציגה גיבורה מסקרנת ובלתי שגרתית.

בעונה הראשונה, הסדרה נפתחת על במה בודדה ועליה שחקנית בעיצומו של אודישן. השחקנית מתחילה לדקלם את הטקסט, כשקול מהיציע קוטע אותה ומבקש ממנה להפעיל עוד רגש, להתנהג "כמו חיה פצועה". וכך הולך המונולוג ומקצין ואיתו גם קצב ההערות של הבוחנת עד שהשחקנית מסיימת אותו על סף אקסטזה. ואז, כשברור לנו שנוצר החיבור, הוא נקטע באבחה אחת. "את לא מה שאני מחפשת", קובעת הבוחנת, ובתגובה יורה לעברה השחקנית העדינה והשברירית למראה על הבמה מטר קללות עוצר נשימה, ונוטשת. זו סצנה מבריקה, שהכל בה מהדיאלוגים ועד הצילום פשוט מושלם. ובעקבותיה רף הציפיות עולה כמה וכמה רמות למעלה. הדיאלוגים ב"מטומטמת" מהוקצעים ומשופשפים, והפסקול המשובח של הסדרה מצליח להעצים סצנות או

סיומי פרק. הסדרה עומדת בציפיות וכישרונה של סבג ממשיך לתת את הטון העיקרי.

"מטומטמת" מגוללת את סיפורה של שירי אזוגי, שחקנית תפרנית בת 30, עם פיוז קצר, לקסיקון קללות עסיסי ביותר ומראה של תלמידת תיכון. היא תקועה בחייה ומחלטרת בעבודות בזוויות, מתקשה לשמור על חברה ובעיקר על הזוגיות היקרה לה מכל. חייה מגיעים לשפל חדש כשבן זוגה מחליט להיפרד ממנה, אלא שאז הוא נתפס כשברשותו מטען גדול של סמים. בייאווה להחזיר אליה את אהובה, היא מסכימה להפוך לסוכנת משטרית סמויה בתיכון שמנהלו נחשד ברומן עם אחת מתלמידותיו.

אחרי שתי עונות בועטות ומופרעות שבמרכזן היתה שירי סוכנת כפולה של המשטרה ושל עצמה, חוזרת "מטומטמת" עכשיו לעונה שלישית. אנו פוגשים את שירי ואהובה אסי, מנהל בית הספר במנוסה מפני החוק, לאחר שעסקת הסמים האימתנית שלה נחשפה.

משם מתחיל לזגזג הסיפור לקווי העלילה החדשים, ולמספר דמויות חדשות, מבריקות למדי, דמות של ערבי אימתני וסוכנת מח"ש אימתנית (אך אומללה) לא פחות. אורנה בנאי בתפקיד מבריק.

גם העונה הזו נפתחת בסדרה של בחירות מטומטמות מצד שירי שמובילות אותה להסתבך עם העולם התחתון, הפעם הרחק מהמולדת. הבטיחו מטומטמת - מטומטמת קיבלתם. אזוגי קלת דעת ואימפולסיבית, וזה עובד כשאנחנו מגלים את הטעויות שלה יחד איתה. וגם עלילות המשנה הן אלו שידביקו אתכם למסך.

מי שמסתמנת כגולת הכותרת של העונה הזו. נזכיר שוב, היא אורנה בנאי, תוספת מבורכת של אנושיות ניוטית בדמותה של עדה שוחט, חוקרת מח"ש בכירה ואם חרדתית. העבודה הדרמטית המצויינת שלה מצטרפת לזו של לואיי נופי בתפקיד, ממש מצוין, של איסמעיל הנייה המסקרן. הפאנצ'ים עדיין מצחיקים, הדיאלוגים עוד מושחזים, הפסקול ממשיך לייצר שילובים מעולים.



לקראת קונצרט

ביום חמישי - 28.11.2019 - צפוי להתקיים במועדון לחבר הקונצרט השני בסדרה הקאמרית שלנו, הכוללת שישה קונצרטים בשנה, אחד בכל חודש, בין אוקטובר למארס.

הסדרה נכנסת כעת לשנתה השלושים. בעשרים שנותיה הראשונות, התקיימו הקונצרטים בערבי שבת, מה שחייב סגירת המועדון למפגשים חברתיים על כוס קפה. לאחר שקיבלנו על עצמנו את האחריות על הקונצרטים, נתקלנו בפעמים הראשונות באנשים מאוכזבים, שבאו למועדון, ומצאו את המקום סגור.

כדי לחסוך את עוגמת הנפש והאכזבה, העברנו את הסדרה לימי חמישי בערב, למרות שעבור הנגנים, המגיעים רובם ככולם מהמרכז, זהו "עונש" לא קטן, שפירושו לחצות את ואדי ערה בשיא העומס של יום חמישי. אבל, לנו היה חשוב יותר להתחשב בצרכים המקומיים שלנו.

לאחרונה הוחלט לפתוח את המועדון לקפה גם בימי חמישי בערב. ההתנגשות עם הקונצרטים הפכה להיות בלתי נמנעת. תאריכי הקונצרטים לעונה הנוכחית ולעונה הבאה כבר סגורים ואינם ניתנים לשינוי. ומצד שני, נראה שלא תהיה ברירה אלא לבקש מבאי המועדון, שאינם חובבי מוסיקה קלאסית, להתחשב בקהל שלנו ובזה המגיע מכל האזור בעוד חמישה ימי חמישי, תמיד בשבוע האחרון של החודש, עד לסוף מרץ, ואנחנו מודים מראש על ההתחשבות.

בקונצרט הקרוב נארח ארבעה נגנים. הסולן יהיה נגן קלרינט ואילו תצטרפנה פסנתרנית, כנרת וצ'לנית. כולם נגנים שזוכים להצלחה רבה ולהוקרה רבה בארץ ובחו"ל. התכנית שלהם כוללת יצירות יפופיות משל מוצרט, בטהובן ושומאן. פרטים נוספים יפורסמו מעל לוח המודעות בעוד מועד.

בשם הצוות - מיכל.

מתיר עגונות

הסדרה "מתיר עגונות" מקצרת את המרחק בין העולם החרדי לחילוני. היא עושה זאת בזכות בימיו חכם ומופת של תסריטאות אינטליגנטית. זו סדרה נפלאה, פשוט כך, והיא משודרת בכאן 11. כלומר, כנראה לא תזכה למספר הצופים הראוי לה.

הרב יוסף מוראד, גיבור הסדרה, הוא שליח בית דין להתרת עגונות: אין עיסוק כזה בשום מקום אחר בעולם, רק ב"מדינת ההלכה" שלנו. מלידה ועד קבורה דרך נישואים וגירושים, המדינה היא יהודית בלבד, ואורתודוקסית בלבד, ומאוד לא דמוקרטית. ואין כמו בית דין הרבני והנשים הנאלצות להתגרש על פי חוקיו כדי להמחיש את הדיכוי הנכפה כאן על נשים בידי גברים, הכל בחסות החוק. קשה במיוחד הוא מצבן של נשים מעוכבות גט ועגונות שחייהן האישיים תלויים ברצונו של גבר עריץ שמסרב, או נוקט סחיטה כלכלית כדי שייצא מחייהן.

בשנים האחרונות, יש לא מעט יצירות טלוויזיוניות העוסקות בחברה הדתית על גווניה: "מרחק נגיעה", "סרוגים", כמובן, "שטיסל", "שבאבניקים", "כיפת ברזל" (על עלילותיהם של חיילים ביחידה חרדית) גם בקולנוע, ראינו את יצירותיה של רמה בורשטיין ואת ה"בלתי רשמיים". ועכשיו לפנינו "מתיר עגונות" כהישג מצוין ליוצריה ולשחקנים שלה.

כאמור, תסריטאות אינטליגנטית, מורכבת, כזו שמציגה עלילה שבה יש קונפליקטים רבים באופן מעניין, בלתי צפוי, ומציבה דמויות עגולות ועמוקות וחפות מכל סטריאוטיפ. והדמות הראשית היא המרתקת מכולם. יוסף מוראד הוא חריג בנוף הבני-ברקי אשכנזי אליו הוא מנסה להשתייך, אבל לא מתקבל כשווה: הוא עיראקי, ואין גזענות מושרשת כמו זו של החרדים האשכנזים, שיודעים מיד כי אם עיראקי נישא לעלמה מבית חסידי הונגרי, כלומר מחמיר מאוד, ואביה הוא אב בית דין וגם מעסיקו של החתן - מלכתחילה ברור שעולים חששות וחשדות שמשהו מאוד לא כשר כרוך בתחילת הנישואין. מתווספים גם יחסים טעונים עם משפחתו-שלו, ועם הנשים החילוניות שנאלצות להיעזר בשירותיו וגם מוקסמות ממנו, ועם עולם הטכנולוגיה שבו הוא משתמש בתוקף עבודתו ואילו הוא מתחבר בחשש ובכמיהה גם יחד. אביב אלוש מבריק במשחק חכם, יפהפה, מורכב, משכנע.

בתפקידים קטנים יותר, נתן דטנר מביא אל המסך את כל האגו הענק והכוחניות של אב בית דין, אבי אשתו של הגבור, ותיקי דיין מצוינת כתמיד בתפקיד אמו של מוראד. חשוב לדעת שמי שלא מצליח/ה לראות את הפרקים ביום הצגתם (ימי רביעי) או שהוחמצו עד כה, ואין הקלטה, אז אפשר להכנס במחשב ל-kan.org.il, ללחוץ על רوبرיקת "טלוויזיה" ושם אפשר למצוא את הסדרה.

הטור של תמר

מחשבות על הטור

שהן אולי בעצם מחשבות על משהו אחר לפני חודש וחצי, מה שמרגיש לי כמו חיים שלמים, רווי אירועים עוצמתיים, יצאנו לטיול קרוואנים בצרפת. שבועיים אינטנסיביים של טבע, של 24/7, בלי WIFI. שבועיים של נטו אנחנו. בסופם, שבוע נוסף בפריז לפינוק. ניתוק אמיתי מהחיים עצמם. ואז הם פגשו אותי. החיים. או יותר נכון, הסוף שלהם.

אני לא מרגישה שאני יכולה כרגע לכתוב על הטיול המופלא. אני לא מרגישה שאני יכולה לכתוב על אמא שלי, אבל גם לא על משהו אחר. גיליתי, שמוות הוא חוויה משנת חיים, בעיקר לחיים.

"ואם אחד מאיתנו
הולך מעמנו,
משהו מת בנו,
ומשהו נשאר אתו"

תמר

פרידה מקלאודיה

פרידה מקלאודיה בשם מינהלת החינוך

קיבוץ גזית 6.6.19

קלאודיה היקרה

היום את מסיימת, סוגרת פרק בחיים, אחרי 4 שנים, במחיצת מורים, הורים וילדים. וזהו רגע של פרידה, רגע בו אנחנו רוצים לומר לך תודה.

תודה על ההזדמנות לשיתוף פעולה עם מינהלת שפועלת מתוך אמונה חזקה, שיועצת לקדם עניינים ברצינות ובהתמדה.

תודה על המסירות מול לא מעט קשיים, על שעמדתו ביחד במשברים כאלה ואחרים, בנועם המיועד רק לך, ידעת להרגיע כל עניין, ולכל מצוקה מצאת את הזמן.

מי כמוך יודעת שגם כאשר נפרדים, הזכרונות לא נעלמים, לכן תישארי חלק מאתנו לעוד הרבה שנים.

אנחנו בטוחות ובטוחים שעוד תפליאי לעשות. יש לך עצמה ותבונה שנמצאים בך פנימה ולקראת התחלה חדשה, תצעדי קדימה.

ומעבר לשורות המחורזות, רוצה להגיד לך מכל הלב: התחלנו כמעט ביחד, את בניהול של מערכת החינוך שלנו, ואני כיו"ר מינהלת החינוך הציבורית, ולכל אורך הדרך שיתוף הפעולה אתך היה תענוג צרוף. גם בהתעצויות משותפות פרטניות, גם בראייה מן הצד את ניהול התחומים שהיו רק שלך מבחינה מקצועית, וגם ברגעים של ניהול משברים ציבוריים במשותף-תמיד היתה בלבי הערכה, לניסיון, לשיקול הדעת, ולנועם ההליכות שלך.

בעיני את דמות חינוכית מעוררת השראה, ונתגעגע.

**מוצרי חורף חדשים מבית היוצר
החורף בא...
ואיתו מגוון מוצרי חורף
כריות חימום, אפודות, פונצ'ו,
סרטי צמר לשיער, כובעים,
ועוד מוצרים חדשים
נשמח לראותכם**

תיקוני בגדים:

לידיעת החברים בבית היוצר נעשים רק תיקוני טריקו,

ביום שלישי בלבד

שאר התיקונים נעשים בקומנה חברים.



הזה. היו הרבה ריקודים שירים ומעשי קונדס. אבל בלילה שנשארו לבד, הזכרונות הטראומטיים עלו.

מה זכור לך ממסע ההעפלה ("הבריחה")?

זכור לי שכדי להערים על הרוסים ששלטו בפולין, הצגנו את עצמנו כיוונים שגורשו ועכשיו הם חוזרים למולדתם. היוונית שבפינו הייתה השפה העברית, ונאמר לנו שעלינו לדבר רק "ביוונית - עברית". הרוסים לא כל-כך קנו את זה, וחלקם הבחינו היטב שאנו מדברים "לשון קודש", אבל העדיפו להעלים עין. כך הגענו לברטיסלבה, ומשם לגרמניה למינכן. שוב חזרנו להיות "יוונים", ושוב הרוסים חקרו אותנו. הגענו ללנדסברג שהיה בה מחנה עצום של ניצולי שואה. היינו בגרמניה שנה וחצי ואז החל המסע לאיטליה. הדרך היתה קשה מאד. טיפסנו על הרים מושלגים, אבל לא זכור לי בדיוק איפה היינו, כי בעצם לא אמרו לנו לאן אנחנו הולכים. באיטליה שוב פעם היינו במחנה המוני של קבוצות המיועדות לעליה. שם הייתה אווירה ארצי-ישראלית, היו פעולות תרבות, ואווירה תנועתית. אגב צריך לדעת שבחודשים הראשונים טוסיה - אלטמן לא היה מזוהה עם השוה"צ.. כל הקיבוצים השתייכו ל"ליגה הסוציאליסטית", ורק אחרי כמה חודשים, ממש לפני העלייה לארץ, החלו לשייך אותם לתנועות ההתיישבותיות בארץ. החלוקה נעשתה לפי הזהות התנועתית של המדריך, ומרגע זה החלו להגיע אלינו מרצים מהשוה"צ והחלה להתגבש זהותנו התנועתית.

באיטליה פגשתי את "קבוצת ניצן" שהייתה מיועדת ללכת לבית-זרע (במסגרת תוכנית של חברת נוער עובדת ולומדת). שם עזבתי את קבוצת "טוסיה-אלטמן", שהגיעו ברובם לעין המפרץ (חוץ מפישל), כי הסיכוי להשלים את השכלתי קסם לי. הגעתי לארץ יומיים לפני "השבת השחורה". המשך המסלול שלי היה: בית זרע, שלוש שנים, אח"כ השתתפות בהגנת יחיעם הנצורה. אח"כ בגזית-חדרה, ואח"כ בטיירה. כשנה אחרי שהגעתי לטיירה נפגשתי שוב עם החברים מטוסיה-אלטמן (מינה ומשה ירקוני ז"ל, חנקה שורר ז"ל, חיים שורר, שמואל ומרים לייטנר, גניה וזליג ליטבק, ברכה גיבורי ז"ל, ואליהו רזיאל), שהגיעו כהשלמה לקיבוץ גזית, אחרי שהספיקו לשבת שנה במעצר בקפריסין, ולעבור הכשרה בקיבוצים דן והזורע.

ספרי לי קצת על גרעין "ניצן" - מי היו הדמויות הדומיננטיות, מדוע נשאתם כל-כך מעטים, וכיצד התקבלה ההחלטה להצטרף לקיבוץ גזית - חדרה?

הגרעין שלנו התגבש בבית-זרע. היינו גרעין די מגובש כבר בבית זרע, אבל לא אהבנו את המקום. לא קיבלנו שם תנאי מגורים סבירים, לא הייתה התחשבות כלפינו בעבודה, וגם הלימודים לא היו מה שהובטח לנו. כאשר היינו צריכים להחליט לאן פנינו מועדות, לאחר השהות ביחיעם, חיפשנו קיבוץ צעיר שעוד לא עלה הקרקע, וכך נפלה הבחירה על הקיבוץ גזית שבחדרה, שחלק מחבריו היו מוכרים לנו מבית-זרע. בין הדמויות שהייתה להם הרבה השפעה בגרעין היה גבריאל שכנר ז"ל, שהתבלט גם בכושר השכנוע שלו, וגם בהופעתו היפה.

היו עוד דמויות מנהיגותיות אבל הם עזבו את הקיבוץ. הגענו לקיבוץ 23 חברים ונשארו רק שמונה. הסיבה העיקרית, לדעתי, לעזיבה הגדולה, היו התנאים הקשים של טירה ושל שנותיה הראשונות של גזית, שאותם תיארתי בהרחבה בחוברת שלי.

ראיון עם ברכה קדרון ז"ל גרעין "ניצן" (הגרעין השני שהגיע לטיירה - גזית)

ברכה קדרון החלה את דרכה בתנועת השומר הצעיר, ב"קיבוץ ע"ש טוסיה אלטמן" בפולין, מיד עם תום המלחמה. היא עלתה לארץ לפני הקבוצה מטוסיה אלטמן שנמצאת כיום בגזית. בדרכה לארץ עזבה את טוסיה אלטמן, והצטרפה לגרעין "ניצן" (ציפקה ז"ל, אדק גוטמן ז"ל, נחמה וסרמן, יואל וחסייה בר-שדה, הרצקה, גבריאל ז"ל וברכה קדרון, כולם ניצולי שואה). הגרעין הגיע לבית-זרע, כחברת נוער עובדת ולומדת. לאחר מלחמת השחרור הגרעין הצטרף לקיבוץ גזית שבחדרה, והיה לגרעין השני שבנה את גזית אחרי הגרעין הטורקי, שכזכור עזב כעבור זמן קצר. הגרעין ע"ש טוסיה-אלטמן, שאליו השתייכו גניה וזליג ליטווק, חיים שורר ואחרים היה הגרעין השלישי שהגיע לגזית, והיה מורכב כולו מניצולי שואה.

איך את מסבירה את התופעה הזו של ייסוד קיבוצים על אדמת פולין מיד אחרי המלחמה?

אחרי המלחמה הסתובבו בפולין המון נערים ונערות שחיפשו בית. הם יצאו מהמחנות, מהיערות, ממקומות המחבוא, והיו בודדים לגמרי. בדרך כלל לא נשאר ממשפחתם הקרובה ולרוב גם הרחוקה אף אחד (מכל משפחתי נשארה בחיים קרובה אחת שאביה ואבי בני דודים). הם חזרו לעיירה שלהם ונפגשו בגויים ששנאו אותם. בקיבוצים האלו הם מצאו בית, חום, חברותא צעירה, מדריכים בוגרים, וחזון ארצישראלי. מה שמשך אותי ל"קיבוץ" הזה (טוסיה-אלטמן), הייתה קודם כל הידיעה שרק כך אני אוכל לעלות לארץ-ישראל. הסביבה החברתית שלי לא התכוונה לעלות ארצה. למרות שהייתה לי משרה טובה בבנק, לא רציתי להמשיך לחיות באוקראינה האנטישמית, וכשהתפטרתי, אמרתי למנהל הבנק שלי, אחרי שחקר אותי, שהחזון שלי הוא לעלות לא"י. אני הגעתי למפגש הראשון עם הקיבוץ, אחרי שחברתי שכנעה אותי שדרך הקיבוץ אפשר להגיע לארץ.

ש. האם היה לך רקע תנועתי כלשהו?

בכלל לא. עברית ידעתי מביה"ס העברי אליו הלכתי בילדותי. היה לי קצת קשה לוותר על כל רכושי (עבדתי שנה בבנק לפני -כן), אבל המדריך שכנע אותי, והחברותא קסמה לי (הייתי בת 16 בסה"כ) ונקלטתי מהר בקבוץ. הייתי אחראית על החולים, וכך נוצרו מהר קשרים עם החברים.

מה היה מצבם של האנשים שלכם? את כותבת (בחוברת שלך) ש"נערים, ובעיקר נערות, היו נתקפים פרצי זעם ובכי והיה צריך לשבת שעות ולנחם, ללטף ולהרגיע."

רוב האנשים היו במצב לא טוב, מבחינה פיזית. בעיות של ריאות בעיקר. לא הייתי אומרת שהיו אצלנו אנשים שהיו ממש במצב נפשי קשה. היינו נערים בני 16-17, שמצאו את עצמם לגמרי לבד בעולם. אמנם היה לנו מדריך והיה ה"יחד", אבל אנשים איבדו את כל משפחתם, אנשים עברו חוויות מאד קשות במלחמה, וכשאתה שוכב בלילה כל הדברים האלו חוזרים ועוברים לך בראש. לפעמים אתה חולם ומתעורר מסיוט, ואז היה בכי, והיינו עוזרים זה לזה. יחד עם זאת, אל תחשוב שהייתה אווירת נכאים בקיבוץ

עוגה אשל

עוגת בננות, פקאן ושוקולד צ'יפס



מצורות האפייה הבדיקה האם העוגה מוכנה תעשה ע"י נעיצת קיסם/שיפוד במרכז - אם הוא יוצא עם פירורים לחים דבוקים והעוגה קפיצית למגע - מוכנה, אם הקיסם יוצא רטוב והיא עוד קצת רכה למגע צריך לאפות כמה דקות נוספות כמה דקות (כל תנור הוא קצת שונה ולכן זמני האפייה אינם מדויקים לגמרי...). 8. מצננים בטמפרטורת החדר ורק אח"כ מחלצים מהתבנית. העוגה נשמרת מספר ימים בכלי סגור במקרר ומתאימה גם להקפאה).

** לפני האפייה אפשר לפזר כמה עוגיות לוטוס ולפזר מעל העוגה למראה חגיגי.. גם שקדים פרוסים ילכו טוב... למשקיעים במיוחד - (אלה שיקצרו הכי הרבה מחמאות..) לצפות את העוגה בגנאש שוקולד מריר או רוטב טופי קרמל.

גנאש שוקולד (רוטב שוקולד) - לקערה חסינית חום לשבור 100 גרם שוקולד מריר 100+ גרם שוקולד חלב 20+ גרם חמאה, להרתיח בסיר קטן מיכל שמנת ולאחר הרתיחה לשפוך על השוקולד ולערבב בעדינות עד שהקרם אחיד ללא גושים ומבריק. לתת לקרם להתקרר לכמה דקות ולשפוך על העוגה אחרי חילוצה מהתבנית (קצת נוזל לצדדים אבל זה כל הדין).

רוטב טופי-קרמל - מצרכים: כוס סוכר לבן, וכוס שמנת מתוקה 38%.

מכינים קרמל: מחממים מחבת ומוסיפים בהדרגה את הסוכר, ולא מערבבים אלא רק מנערים את המחבת ומוסיפים עוד ועוד סוכר עד שהכל נמס לקרמל.

במקביל מחממים בסיר קטן את השמנת המתוקה לסף רתיחה. בזירות מוסיפים את השמנת למחבת עם הקרמל (זה לוחט ומבעבע), מערבבים עם כף עץ וממשיכים לחמם על אש נמוכה עוד דקה-שתיים לקבלת רוטב חלק ואחיד. שופכים את הרוטב החם על העוגה לאחר שחולצה מהתבנית כדי שייספג בתוכה. חלום.

שתהיה שבת מתוקה

עוגה אהובה מאד אצלנו בבית, קלה להכנה, מרשימה וטעימה מאד.. בננות הן פרי נהדר לאפיה ובכלל להכנת קינוחים ושייקים כמובן (בגלילות טבעוניות ביתיות למשל הן המרכיב העיקרי). המתיקות הטבעית שלהן, המרקם המוצק והסמיך (שיכול להוות תחליף לביצים), הטעם הייחודי והריח הארומטי שעולה מהתנור בעת האפייה - כל אלה ועוד הופכים אותן לנכסות אמיתיות... בעוגה הזו משתמשים בבנות בשלות מאד, ככה שגם אם הן ישבו כמה ימים על השיש ואף אחד כבר לא רוצה לגעת בהן והקליפה החלה להשחיר והן קצת חומות בפנים (בילדות מכרו לנו שזה דבש..) - הכל טוב, תוך 10 דקות אפשר להכין מהן עוגה סוחטת מחמאות...

הכמות מספיקה לתבנית אינגליש קייק גבוהה, או 2 תבניות חד פעמיות (בהן העוגה יותר נמוכה), או ל-12-10 מאפינס אישיים - ההבדלים הם בזמני האפייה שאתן בהמשך.

מצרכים:

4 בננות בשלות

1/2 כוס סוכר חום

1/4 כוס סוכר לבן

100 גרם חמאה ממומסת (בקערה במיקרו)

גביע שמנת חמוצה

ביצה

כוס וחצי קמח (לבן או כוסמין - אפשר גם חצי

לבן וחצי מלא, חצי לבן חצי כוסמין...) שקית אבקת אפיה

1/2 כפית מלח

גרדה מתפוז/לימון אחד

1/2 כוס אגוזי פקאן שבורים (אפשר גם מלך)

תוספות אפשריות: כפית וחצי קינמון, 2-3 כפות קוקוס טחון

אופן הכנה:

מחממים תנור ל-170 מעלות, במידה ומשתמשים בתבנית אינגליש קייק מטפולן רצוי לשמן אותה בתחתית ולגזור נייר אפיה ולרפד את התחתית והדפנות של התבנית - זה מקל על חילוץ העוגה. אם מכינים מאפינס הדרך הכי נקייה וקלה היא לאפות אותם בתבנים שקעים, שבכל חור שמים עטרת נייר (מנז'טים) המתאימה לאפייה ואז אפילו לא צריך לשמן את התבנית ואחרי הקירור הם משתחררים בלי בעיה.

1. בקערה קטנה מערבבים קמח, מלח, אבקת אפיה (מי שרוצה להוסיף קינמון או קוקוס)

2. בקערה גדולה מערבבים עם מטרפה ידנית או בקערת מיקסר סוכר, חמאה, שמנת חמוצה, גרידת לימון וביצה.

3. מועכים את הבננות עם מזלג ומוסיפים לקערה של המצרכים הרטובים בקערה הגדולה.

4. מוסיפים לקערה את תערובת הקמח והמצרכים היבשים מערבבים הכל עד שאחיד.

5. מוסיפים שוקולד צ'יפס ופקאנים לערבוב קצר.

6. יוצקים את התערובת לתבנית, אם מכינים מאפינס אז ממלאים את השקעים - בערך 3/4 גובה מלאים (כי הם תופחים באפיה)

7. אפיה: תבנית אינגליש קייק גדולה - 45 דקות, תבנית אינגליש חד פעמית - 30 דקות לערך, מאפינס - 20 דקות, בכל אחת