



מירה מגן

"בין אלוהים ליצר"

מירה תדבר על עולמו של היוצר החי על הגדר שבין העולם החילוני לעולם הדתי, שזהו עולמה. על הקונפליקט שבין אמונה לאומנות, ותשתדל להשיב על השאלה: מדוע אדם כותב? מנין נובע הדחף, הצורך, הרצון או הכורח לעסוק בסוג זה של אומנות?

מגן בוגרת מדעי ההתנהגות וסיעוד, ועסקה בהוראה וסיעוד.

כתיבתה מתאפיינת בפיוטיות נוגה ומרבה לתאר את המצוקה שבחיים מצדדים שונים. הידע המקצועי שלה משתקף בספריה השונים כמו "בשוכבי ובקומי אישה" ו"פרפרים בגשם". הרקע הדתי שלה בא לידי ביטוי בספריה: "כפתורים רכוסים היטב", שעליו זכתה בשנת 1988 בפרס קרן אולשוונג, ו"אל תכה בקיר".

כניסה למפגש בודד 50 ₪

הרשמה באתר <https://bit.ly/312o7HD>

ספרייה אזורית ומחלקת ותיקים
09-8981634 09-8973321

