



מאור פנים

חברותא לשולחן המשפחה

שאלת פתיחה לשיח המשותף:

- מעניין, מה המשמעות שלך ביום ל"ג בעומר?
- ולעניין. מה אתך בתוכניות ליום ל"ג בעומר הקרוב?
@ מומלץ לשתף הלאה.

הזמנה ליום הזה

"עולו וְאֶתְכַנְּשׁוּ.."-בואו והתאספו

זה היום הנודע ומפורסם במסורת ישראל מידי שנה, ובו מתרומם בנו רגש עצום לקראת היום המיוחד

היום - הנספר בימי העומר ונקבע בשמו המפורסם: ל"ג בעומר, ומאיר אל המשמעויות העצומות ביום הזה, ברמז הפסוק: "ג"ל עיני ואביטה נפלאות מתורתך.

היום - המחובר עם גמר התיקון שבא בעקבות פטירתם של המוני האלפים מתלמידי רבי עקיבא, שבמסירות נפשם הדריכו את כולנו בימי התשועה הללו לכבד זה את זה כדרך ארץ שקדמה לתורה המתחדשת בנתינתה בעתידה בחג השבועות ומתן-תורה.

היום - המתחבר עם חמשת תלמידי רבי עקיבא שנתרו בחיים להפיץ תורה ברבים. והם: רבי מאיר (ביום ההילולא י"ד באייר וציונו בטבריה), רבי יהודה בר אילעאי (ביום ההילולא י"ד באייר וציונו בדרך העולה בין מירון לצפת), רבי שמעון בן יוחי (רשב"י הנודע ביום ההילולא ח"י באייר וציונו הקדוש במירון), רבי יוסי בן חלפתא (יום ההילולא אינו ידוע ומקומו היה בציפורי), ורבי אלעזר בן שמוע (יום ההילולא אינו מוחלט וציונו אינו ידוע).

היום - העולה ומתעלה לגבהי מרומים, כיום ההילולא בעליית נשמת רשב"י, ועם עלייתו ניתנה בידינו הזכות להגות בחיבורו "הזוהר הקדוש" - והוא הבשורה הידועה מאליהו הנביא שבלימוד ספר הזוהר הקדוש זוכים לקרב את פעמי הגאולה ברחמים.

ההזמנה ליום הזה נחקקה באמירה הנודעת ומהדהדת מידי שנה בשנה: עולו וְאֶתְכַנְּשׁוּ לְהִילּוּלָא דְרַבִּי שְׁמַעוֹן בֶּן יוֹחָאִי! אמירה זו נאמרת על ידי בת-קול משמים, בעת עליית האור העצום בו עלתה והתעלתה נשמת רבי שמעון. היה זה בסיום הלימוד במיוחד בפנימיות התורה המובא במושב ה"אדרא זוטא", ומתואר בסיום ספר הזוהר לחומש דברים.

עולו וְאֶתְכַנְּשׁוּ לְהִילּוּלָא - זו הזמנה בלשון רבים שווה לכל המוני עם ישראל. ואכן כך הוא, שהעלייה לציון הרשב"י במירון התקיימה בכל דור ודור, ובשנים האחרונות היא מתעצמת במאות ואלפים עד כדי מיליון איש.

ואמת כך היא, וכל אחד וכל אחת מתחברים ביום באשר הם, מכל מקום בארץ ובארץ, יחד עם הזוכים לעלות למירון - בהקשבה לקריאת בת הקול.

פרשת השבוע אמור

לכל אמירה יש משמעות גם אם לא התכוונת. לכן לא לכל משמעות צריכה להיות אמירה

זמן איכות

התבוננות רעיונית

"אֲשֶׁר תִּקְרְאוּ אוֹתָם..." לא סתם יום של חול

ימים מיוחדים בין פסח לשבועות, מעניקים תשומת לב לכל יום ויום. הם ימי ספירת העומר, שמדגישים את המשמעות לכל יום באמירה שווה לכל אדם כשהוא אומר: "היום - כך וכך - לעומר...".

בפרשה הדגש נוגע חזק בימים המיוחדים במעגל השנה, בחגים. כמה וכמה פעמים, התורה מגדירה וחוזרת ומביעה את המשמעות של ימי המועדים בתור "מקראי קודש". ומכאן ההערה הישירה לאדם: להבין ולדעת, כי כל יום איננו סתם יום של חול. הוא יום של חיים, שאוצר בקרבו משמעויות רבות לכל אדם באשר הוא.

ההגדרה בפרשה באה בצירוף הזכות העצומה שה' מעניק לאדם מישראל, להיות זה הראוי לבטא את המשמעות של ימי המועדים. כך דרשו חכמים: "אשר תקראו אותם" - אשר תקראו אִתָּם!!!

זמני השבת במיקום מושב מאור



כניסת שבת 18:51

צאת השבת 19:50

מעניין בווצאפ

אחת ולתמיד: ברכה על פתות... |

שאלה: אודה לרב על הבהרה. בבית יש יוכוח שלא נגמר בעניין. מה מברכים על פתות?

תשובה:

פתות - הם חתיכות לחם/מצה המוטבלים בתוך מרק או בתוך חלב.

כשהם נאכלים מיד בחתיכות ניכרות שעדיין לא התרככו - מברכים "המוציא".

התרככו והחתיכות לא ממש ניכרות - מברכים "מזונות".

וכאשר ספק לך - תברך על פרוסת לחם, ותמשיך עם ה"פתות".





משהו טוב קורה

י"ח באייר יום שני הקרוב ערב ל"ג בעומר



פתח הציון במירון
שם רבי שמעון בר יוחאי
היום המיוחד בימי שנה
כל אחד ואחת בעם ישראל
מתחברים אל הקדושה
ובאחדות לאומית זוכים
בשפע ברכה והצלחה

רשו"ת הציבור. כמענה לפנייתך..

האם זה מותר? |

שאלה: מן הסתם הרב יודע במדורת ל"ג בעומר שמים תפוח אדמה עטוף בנייר כסף תהיתי אם זה מותר? האם יש לזה קשר של מנהג במסורת ליום הזה?
תשובה:

- באמת, לא ראוי להניח במדורה המרכזית לכבוד רשב"י. המדורה היא כמו נר-נשמה, והוא "מושב" לגילוי הנשמה, ולכן לא ראוי להניח בו דברי חולין.
- אין קשר רעיוני ולא מסורתי בין ל"ג בעומר לתפוא"א. גם לא מי שניסה לומר לי מעין רמז לזוהר הקדוש החושף את פנימיות התורה כלהבת אש קודש. אין צורך בהקשרים כאלה, ונכון לשמור את ההתלהבות מעצם הלהבה הבווערת.
- אמנם, מחוץ למדורה המרכזית, ניתן להמשיך בטעימה הזו ולהניח במדורה צדדית תפוא"א להטעמת האירוע.

מה עושים במדורה? |

שאלה: אמנם כבר הרבה שנים אנחנו עושים עם הילדים מדורה ועל פי הרוב זה יוצא אירוע חברתי, בעיקר לילדים, ונשנושים של כולם עם תפוא"א וקפה ומרשמלו וכל מיני.. אשמח לשמוע מהרב רעיונות מתאימים

תשובה:

- אמת כי התשובה לשאלה היא התוכן והמשמעות הכי חשובים לאירוע.
- מראש ומלכתחילה להציג את תוכן האירוע, ולא להתחיל עם "פינת האוכל".
 - הסברה – לשנן את ה"ידוע", ולהסביר למשתתפים על מה ולמה עושים מדורה. מי הוא רשב"י.
 - לשיר מפיסטי היום: בר יוחאי נמשחת אשריך. ואמרתם כה לחי. ועוד.
 - לספר את סיפורו של רשב"י מלפני שנכנס למערה, ומה וכמה זמן היה במערה ועוד מנפלאותיו שפעל ועשה.
 - פעילות חידון לילדים על מושגי היום, או דיון לבוגרים מה ידוע ומה נכון לדעת על ספר הזהר.

שְׁלָנוּ הַיְלָדִים בְּמוֹשָׁב מְאוֹר



מְאוֹר י

שלום
חמודים,

זה הריבוע "שלנו" – עבורכם. נלמד יחד בפרשה, נעשיר את עצמנו במושג, ונשתתף בחידה והפתעה. יחד עם ההורים, המשפחה, או בחברותא.

השיר "בר יוחאי" | קשור עם השבוע - ואנחנו נזכה ונלמד מזה לקחים טובים. נוהגים לשיר את הפיוט "בר יוחאי" בכל ערב שבת. ובוודאי במיוחד ביום ל"ג בעומר. **הידעת? מי חיבר את הפיוט? מתי? ומה תוכן הפיוט...** (שאלה מצוינת למדורה בל"ג בעומר...). הפיוט נכתב לפני כ-550 שנה, על ידי המקובל רבי שמעון לביא. הוא נולד בקהילת היהודים בספרד. בימים ההם מלך ספרד גזר על כל היהודים גרוש, וגם משפחת הרב לביא נאלצה לצאת אל העיר פאס במרוקו, ושם הרב שימש בתפקיד רב בקהילת היהודים. בשנת הישי"א (1551) הרב יצא לעלות אל ארץ ישראל, ובדרכו הגיע לעיר טריפולי שבלוב, הכיר את קהילת היהודים שהתנהלה בקשיים רבים – ובחר להישאר עמם ולפעול למענם בתפקיד רב הקהילה. הפיוט רשום בראשי תיבות של שם הרב.



בשבת תהילים חוג ילדים
כולם באים וגם נהנים
13:00 | בבית הכנסת היכל-משה

משימת השבוע. שתפו @
**מי יודע... מה היה חלקם של הילדים
בסיפור ל"ג בעומר"?**