

"אלאי, זה רגע נכון הפעם"

(ר' ר' כ-ז' א' 1950)



האזנה למשנתו של בן-גוריון עם פרופסור מיכאל וולפה

הערכים שהנחו את בן-גוריון במשמעותם נוכחים בבית בו גור - בצריף בן-גוריון בשדה בוקר. הערכים הללו הם חלק מעולם תרבותינו שלם. איזו מודיקה קשורה לעולם הערכי של בן-גוריון? איך היא קשורה לתרבותות מודיקאלית ברחבי העולם?



הציבור מודמן למפגשי האזנה בצריף בן-גוריון
ביום שישי האחרון בכל חודש, בין השעות 11:30 ל-13:00

9.09. שירי עליה

על קברו ביקש בן-גוריון לכתחוו "עליה בתהס"ו".
העליה הייתה אם כך מעשה מרכדי בחיו ומעשה
חשוב בציונות בכלל. במפגשណון בשיר עליה
ונשאל מה מקומה בזרם העברי.

10.25. מאין אתה?

מקום ילדותו של בן-גוריון בעיר בפולין נזכר גם
בביתו בדברו, לא רק בתמונת בית הכנסת על הקיר
אליא גם בתרבות שהביא אליו. באמצעות המודיקה
נכיר את התרבות בפולין בתקופה בה נולד בן-גוריון
ובעicker את העירה היהודית ממנה הגיע.

11.29. שירי נגב ומדבר

בחודש בו הגיע בן-גוריון לנגב נשאל - מה היה
מקומו של הנגב בתרבות העברית? ומה המודיקה
יכולת למד אתנו על הקשר בין הציבור לנגב?
נכיר גם שירי מדבר מתרבויות נוספות.

12.27. שירי עבודה

ספרו של בן-גוריון 'מטעם' מטעם לעם' מבטא את אחת
מתכישות הבסיס של לבני החברה, על כך שמדובר
הפועלם, מטעם העובדים, הוא העם והוא זה ש צריך
להנהייג את העם. במפגש נזכיר שירי עבודה ושירי עם
ונשאל - מה הקשר בין המעם לעם בשירה?

31.05. שירי עצמאות וריבונות

יותר מכל דמות אחרת מזוהה בן-גוריון עם מעמד
קבלת העצמאות של ישראל. מגילת העצמאות
שקיבל מראש הממשלה הרבעית של ישראל,
גולדה מאיר, תליה במקום מרכדי בצריף. המפגש
יעסוק בשירים שבטאים את השאייה הפרטית
והלאומית לעצמאות וריבונות בארץ ישראל ובעולם.

06.28. שירים חקלאיים

בחירהו של בן-גוריון לעלות לשדה בוקר קשורה
ברצונו לעבוד את האדמה.
המעבר מהעיר אל הכפר היה חלק מהמבצע הציוני
ובתוכו כן חשו רבים מהם חזורים לסייעו התנ"ך
החקלאיים. המפגש יעסוק בשירים שונים שעבדו
אדמה ובשירים שונים אלו שמתגעו אליה.

07.120. שנה למוות של הרצל

דמותו של הרצל, מייסד התנועה הציונית, נכח
בחיוו של בן-גוריון מאז ילדותו. השנה נ齊ין 120 שנה
לפטירתו של "חוזה המדינה". המפגש יוכל לשירים
שנכתבו לזכרו ולכבודו של הרצל ושירים שהם שירי
התנועה הציונית.

08.30. משפחה ואהבה בציונות

הביקור בצריף בן-גוריון מזמן מבט אל חייו הפרטיים
של האיש הציורי, על אהבותיו ומשפחותו. במפגש
נכיר שירי אהבה ציוניים ונדון בקשר בין האהבה
לציונות.